

أولادنا.. والمدرسة

الككتاب: أولادنا.. والمدرسة المسؤلسف : د. كلير فهيم المنساشمر : جهاد للنشر والتوزيع

TO75YAT: 2 المدير المسئول محمدنوار الإخراج الفنسي: زينب طيبي الطيبي الطيبي الطيبي الطيبي الطيب

lekcil. eldumõ

المدرس والصحة النفسية للتلاميذ

اللاكتورة كلير فهيم عضو فى الجمعية البريطانية للطب الفسى للأطفال والمرامقين محضسو الجمعسية الأمريكيسة للطسب النفسى عضو فى الجمعية المصرية للطب النفسى المستقالية المالية الفسى المستقالية الفاسى



محنويات الكناب

٥	- مقدمة:
٩	_الفصل الأول: المدرسة والصحة النفسية للتلاميذ
	ـ الفصل الشانى: كيف يمكن تطبيـق الصحة النفسية لــلتلاميذ. ودور
٧	المسئولين في تحقيق ذلك
0	ـ الفصل الثالث: المدرس والصحة النفسية للتلاميذ
٠,	- الفصل الرابع: الصورة التي يجب أن يكون عليها المدرس
	ـ الفصل الخامس: كيف يستطيع المدرس المساعدة على نمو شخصية
* 9	التلميذ؟
٤٣	ـ القصل السادس: المدرسة والصحة النفسية لطفل الحضانة
٥ ٩	- الفصل السابع: المدرس والصحة النفسية للتلميذ الصرعى
	- المفصل الشامن: المدرس والصحة النفسية للأطفال ذوى
٧٣	الاحتياجات الخاصة .
۸٩	ـ الفصل التاسع: المدرس والصحة النفسية للطفل الموهوب

كلمات قبل القراءة.....

ظاهرة انتشار الاضطرابات النفسية عند الأطفال ، أصبحت في ترايد مستمر ، وهذه ملاحظة تبينت صحتها بوضوح ، وذلك من واقع عملي في مجال الطب النفسي للأطفال المراهقين الذي تخصصت به من واقع دراستي العملية والنظرية في هذا المجال في معهد الطب النفسي الملحق بجامعة لندن بإنجلترا

وأصبحت الحالات المضطربة في تزايد مستمر والتي تظهر بصور مختلفة منها :

التبول الملاإرادي ، صعوبات النطق ، القبلق النفسي ، الهيستبريا ، الوسواس القهري ، التأخر الدراسي ، الفشل الدراسي .

وكذلك يظهر بصور اضطرابات سلوكية منها:

الكذب، السرقة ، العدوانية ، الهروب ، الإدمان .

أو تظهر بصور انفعالية منها:

فقد الشهية للطعام ، نوبات الغضب لأقل سبب ، نوبات الفزع الليلى، الخوف المتكرر دون مبرر رفض الذهاب إلى المدرسة ، نوبات البكاء المتكررة ... إلخ * بدراسة الأسباب التى تؤدى إلى هذه الأعراض التى أصبحت تستشر بين أبنائها التلاميذ فى كل المراحل .. تبين أن المدرسين غاب عنهم دورهم التربوى فى تنشئة هؤلاء الأبناء الذين يعتبرون أمانة بين أيديهم .

فاصبح الطفل يلاقى من المتاعب فى المدرسة حيث يوجد المدرسات أو المدرسون الدين يعانون نفسيا من متاعب الحياة ومشقاتها ، فيصبون جام غضبهم وينفسون عن أنفسهم مما يعانون بداخلهم من متاعب نفسية واجتماعية .. على الأطفال الأبرياء الذين يعتبرون ضحية هذا المجتمع غير المستقر ، فيتجهون إلى ضربهم لأتفه الأسباب ، ويهددونهم بأقسى التهديدات والتعذيب بالضرب ، لأنه فى تصورهم أن هذا المتهديد سوف يجمسهم للعمل والتحصيل .

ولكن هذا الأسلوب في معاملة الأطفال الذي أصبح يـجتاح مدارسنا الآن في كل المراحل ، ولا سيما المرحلة الابتدائية على نطاق واسع ..

أسلوب بعيد كل البعد عن أصول التربية النفسية السليمة .

فالمعلمون لا يدركون أن هذه البراعم الصغيرة تعانى القسوة والضرب والإهانة بصورة مستمرة في البيت أيضاً: حيث يقابلون الأم العاصلة المرهقة التى تىعانى من الستوتر الشفسى لما تسلاقيه فى عسملها وفى رحلة العذاب فى المواصلات إلى منزلها، فتلجأ إلى القسوة والضرب لأتفه الأسباب.

وبذلك يعانى الطفل من القسوة والضرب فى المنزل وفى المدرسة الأمر الذى يودى فى النهاية إلى اضطراب الطفل نفسيا ومعاناته من الأعراض النفسية المختلفة التى ذكرناها وتؤدى فى النهاية إلى فشله الدراسى، أو رفض الذهاب إلى المدرسة ... إلخ .

الأمر الذى يؤدى إلى الالتجاء إلى العلاج النفسى لإصلاح ما أفسده البيت والمدرسة .

وهناك أمثلة كثيرة توضح إلى أى مدى يؤدى هذا الأسلوب القاسي في معاملة الأطفال إلى الاضطراب النفسى أو الانحراف السلوكي أو النشرد أو الهروب من المدرسة ، أو دخول مؤسسات الأحداث أو المصحات العقلية .

الأمر الذى دفعنى إلى وضع هذا الكتاب الذى يوضح دور المدرس لتوفير الصحة النفسية حيث إن المدرس بالنسبة للتلميذ يقوم بدور الأب ، والمشرف ، والرئيس ، والخبير ، والمعالم ، والعالم ، والصديق ، والموجه، والمعالج وتختلف أهمية الدور الذى يقوم به وفقا لشخصيته من ناحية وسن التلاميذ الذين يشرف عليهم من ناحية أخرى ، وأيا كان الدور الذى يقوم به فعليه تقع مسئولية جسيمة فى ضرورة فهم دوافع السلوك ومشكلاته ، وكيفية معالجة الانحرافات الصغيرة فى مهدها . لأن معظم مشكلات التلاميذ يمكن أن تخضع للتوجه المستنير ، ولذلك يجب أن يكون المدرس مترناً ناجحاً خاليا من عوامل المقلق مؤمناً برسالته متفانيا فيها من واقع إيصانه بقدسيتها فيعطى عوامل المقلق مؤمناً برسالته متفانيا فيها من واقع إيصانه بقدسيتها فيعطى الطفل لينوح في نفسه ويشعر بالأمن ويبذل المحاولات العديدة لتحسين سلوكه ونمو شخصيته .

وأخيرا إذا استطاع أن يحقق هذا الكتاب الأهداف التى من أجلها وضع من توضيح دور المدرس لتحقيق الصحة النفسية للتلاميذ فهذا ما رجوت ، وما قصدت إليه .

فهب	كلىر	د.

الفصل الأول المرسة والصحة النفسية

المديسة والصحة النفسية للأبناء الأسوياء

(١) مساهمة المدرسة مع البيت على النمو النفسي للأطفال:

بعد انقضاء سن الطفولة تبدأ المدرسة تسهم مع البيت في مهمة مساعدة الأطفال على النمو الذهنى والبدنى والانفعالى والاجتماعى، وترداد أهمية الدور الذي تقوم به المدرسة في نمو شخصية الطفل بازدياد تحرره من البيت وما تنطوى عليه حياة الأسرة من تعلق شديد بأفرادها واعتماد مسرف عليهم من ناحية ، وما تستطيع المدرسة أن تقدم للطفل من ضروب الرعاية التربوية والصحية التى تعين على تفتحه ونموه من ناحية أخرى .

(٢) المدرسة ألوان من العلاقات الحية مستهدفة إلى توفير الصحة النفسة للتلامل :

وليست المدرسة التى تستطيع تحقيق هذا الهدف مجموعة من التلاميذ فى بناء وفناء يتبيح لهم قدرا من الحركة والنشاط فحسب ،إذ أن مشل هذه المدرسة فى خير الفروض ستعجز عن توجيه الطاقة التي ينبغي لها في نفوس التلاميذ في محاولاتهم اقتحام الطريق نحو النضج بل تقف أحيانا في سبيل ذلك النضج.

ولكنها أولا وقبل كل شيء ألوان من العلاقات الحية المتشابكة فيها بكيانها لمادى وجوهرها المعنوى وأعضاء الهيئة التربوية والصحية وتلاميذها معاً .

مستهدفة آخر الأمر:

- (١) تنشئة جيل سليم البدن وصحيح النفس
- (۲) تعليم أفـراده كيف بحبون وكيف يعـملون للنجاح ، وكيـف يقابلون
 الفشل وكيف يحاولون التوافق من جديد.
 - وكيف ينزلون عن بعض الرغبات إذا لزم الأمر .
- كيف يستقطرون الرضا من المهام الموكولة إليهم وإن أثارت في نفوسهم
 بعض الضيق.
 - كيف يقبلون على الحياة بأمل وحماس.
 - وكيف يدعون بعض أنانيتهم لكي يعيشوا مع الناس متحابين متعاونين.
 - (٣) تحقيق النضج الانفعالي لتلاميذها:

تعلم تلاميلها كيف يحققون النضج الانفعالى الذى هو في جوهره وحقيقته نواة الصحة النفسية ذلك لأن الموامل التى سوف تؤدى إلى النجاح أو الفشل من آثار صحية ، هى أو الفشل آخر الأمر بكل ما ينتج عن النجاح أو الفشل من آثار صحية ، هى أساسها عوامل انفعالية مرتبطة بالحافز إلى أداء العمل والرغبة فى النهوض بالتبعة والقدرة على حسن التعامل مع الغير قبل أن تكون مهارة أو كفاءة حرفية معينة، وذلك لأن النضج الانفعالى للمواطن الصالح إن كان يعنى هو : الموظف الصالح ، الزوج الصالح ، والوالد الصالح والإنسان الصالح على أي نحو وبأية صورة .

(٣) المدرسة في جوهرها كيان مادي وبعد انفعالي :

(أ) أما الكيان المادى للمدرسة : فيشمل المرافق المدرسية على اختلافها حيث يشمل الفصول ، قاعات النشاط على اختلاف صورها ، الملاعب والمرافق . وهذه كلها لها علاقة بالصحة النفسية للتلاميذ ، فلا يتعذر على أى فرد أن يرى أثر البناء الجميل ، والفصول الرحبة ذات الإضاءة الجيدة ، والتهوية الكافية والفناء المسع ، وقاعات النشاط ، وتسهيلات اللعب للصغار ، وتوفير الملاعب للكبار منهم ، وغير ذلك مما ينطوى تحت عنوان اللرافق المدرسية» من:

- تنبيه للمشاعر المحببة لدى التلاميذ إزاء مدرستهم .
- دعم لشعورهم بالطمأنينة في علاقتهم بها وببعضهم بعضا.
- أثر ذلك فى توجيه شعورهم بصدد العالم الخارجى إلى الإقبال والتعاون بوجه عام .
 - من زيادة إقبالهم على التعليم .
- وإتاحة الفرص الملائمة للمدرسة للنهوض برسالتها في تحقيق النمو ثم
 التضج لتلاميذها في الجوانب الصحية والذهنية والانفعالية والاجتماعية معا.
- (ب) أما الجو الانفعالى للمدرسة: لعله أكثر أهمية فيما تقوم به لتحقيق أهداف الصحة النفسية من كيانها المادى والجو الانفعالى للمدرسة وثيق الصلة بالفلسفة التربوية التي تستند إليها ، وبمدى ما في موقفها من الطفل من احترام الشخصية ومن فهم ، ثم توفير لحاجاته الصحية، والذهنية ، والانفعالية ، والاجتماعية معاً.

الجو الانفعالي يشمل ما يأتي :

- (١) المنهج التربوي الذي تعتزمه المدرسة :
- (أ) هناك منهج الضبط الذي يجعل من الصغار أوعية لاستقبال كم متراكم

من المعارف واختزانها ، مخضعا التلميذ في سبيل ذلك لنظام صارم يكون للثواب والعقاب فيه الشأن الأكبر .

(ب) هناك المنهج الحر : الذى يتبح للتلاميذ بيئة خالية من كل قيد متحررة من سلطان الكبار أيا كان الأمر ، تتوافر فيه فرص النشاط البدنى والذهنى والاجتماعى غير المُقيد فإنهم سيشبون على نحو سليم من الوجهة الصحة والنفسية .

(ج) أما المنهج المادى أو الموجه يؤمن بأنه إذا كان الطفل بحاجة دائما إلى الحرية لكى ينمو ، فإنه بحاجة أحيانا إلى الضبط والتوجيه لكى يحقق النمو خير أهدافه وغاياته .

مثل هذا المنهج يحاول أن يحقق التوازن بين ما يتبح للطفل من ألوان النشاط ، ومايفرض على هذا النشاط أحيانا من توجيه أو قيد . مستهدفة أن يصل هذا التوازن آخر الأمر إلى تحقيق أفضل ما لديه من إمكانيات الصحة في جوانبها الدينية والبدنية والنفسية والاجتماعية معا .

وواضح أن الطريقة الثالثة " المنهج المادى" أو التوجيه يجمع بين عنصرى الحرية من ناحية ، والإرشاد والضبط من ناحية أخرى .

وبينما تحترم القدرات والحاجات الفردية ، البدنية والذهنية والنفسية لكل تلميذ على حدة، فإنها في الوقت نفسه تضمن الجماعة في تركيزها من حيث إن المدرسة وسيلة لمعاونة الطفل على أن يشب سليم البدن والنفس ، وعلى أن يلقى التوفيق في حياته، وعلى أن يظل على صلة بحياة الجماعة التي يعيش بينها ، يعمل من أجلها ويسهم في تحقيق الخير لها في ظل الأوضاع الحضارية لهذه الجماعة وفي نطاق ما يسودها من مبادئ وقيم.

(٢) الفهم المستنير لحاجة الطفل واهتماماته:

ويشمل ذلك حاجته إلى الحب والقبول والمكانة واحترام الذات والتعبير عن النفس والفضول والرغبة في التعلم. مع حاجته أيضا إلى أن يتجنب التعرض لآراء متباينة ببديها الكبار عنه، أو يبدونها بصدد القيم الجوهرية التي تسود بيئته.

وسبيل المدرسة في تحقيق ذلك كله للطفل يمكن أن يلخص فيما أتي:

(أ) أن يكون المنهج مرنا يتبح للنشاط الذهنى قدرا أكبر من الحربة ويعطى
 الفرصة للاختيار في مجال أوسم وغور أعمق .

(ب) أن تتيح الحياة المدرسية للتلميذ فرصا متعددة لمعاونتهم على النمو
 الاجتماعى ولإشباع حاجاتهم إلى المساهمة مع الغير ، وإلى تكوين علاقات
 خارج دائرة الأسرة .

(ج) خدمات صحية محكمة: لا تترك طفلا في حاجة إلى رعاية طبية أو صحية إلا قدمتها لمه على نحو كامل وعاجل. فإن توفير الصحة للتلميذ في هذه السن دعم لشعوره بالثقة في النفس والاطمئنان إلى العالم حوله، ودفع له على الخياة والمشاركة فيها .

(د) يشمل وجوه النشاط المدرسى: ما يعين على حفظ التوازن بين مختلف القيم والمستويات، بما فى ذلك فرص تلبية حاجة الطفل إلى المكانة والقبول والابتداع والتعبير عن الذات مع الجماعة وتكوين صداقات مع الغير.

(٣) دعم صلة المدرسة بالبيت وبالمجتمع

فإن دعم صلة المدرسة بالبيت يعينها على النعرف عن طربق هذه الصلة على النمو الانفعالي السائد فيه :

- أهو جو حب وقبول أم جو بغض وصد .
- أهو تقييد متزمت أو إباحة لا قيود عليها أو حرية منظمة .
 - أهو حماية واعتماد أو هو توجيه واستقلال .

- 18 -----

- أهو نظام أو هو فوضى ... إلخ

فإن معرفة مثل هذا الجو حقيق بأن يساعد المدرسة على دقة الفهم للتلميذ، وعلى إدراك شيء من البواعث الخفية وراء سلوكه دون الوقوف عند مظاهر ذلك السلوك.

أما دعم صلة المدرسة بالمجتمع: فإنه متضمن في وظيفة المدرسة أصلا كمنظمة يقيمها المجتمع لمصلحة أفراده، ومن هنا كان أول واجباتها أن توثق من صلتها بالمجتمع الذي تميش فيه بكل الوسائل، وذلك عن طريق فتح أبوابها لكى تكون مركزا لبعض الخدمات الاجتماعية والثقافية للحى الذي توجد فيه ومصدرا للتوعية والإشعاع في الجماعة.

(٤) توجيه وإرشاد الآباء والأمهات:

(سيأتى شرح ذلك بالتفصيل في الفصل التالي).

الفصل الثانس

كيف بمله تطبيق الصحة النفسية للتلامين ودورا لمسئوليه في تحقيق ذلك ? للصـحة النفـسية مجـالات متعددة فى دور المـسئولبـن ، تتضمـن المدرسة وفلسفتها ، وإدارتها ، ومناهجها ، ومدرسيها ، والعلاقات الإنسانية بها .

كما تتضمن توجيه الآباء وإرشادهم والعناية بالأطفال المشكلين .. إلخ.

وفيما يلى أوضح ارتباط كل من هذه المبادئ المختلفة لموضوع الصحة النفسية في المدرسة:

أولاً: اكتساب التلاميذ الاتجاهات والعادات الصحية السليمة:

أهم الاتجاهات التي يجب على المسئولين إكسابها للتلاميذ ما يلي :

- (١) اتجاهات نحو المدرسة
- (٢) اتجاهات نحو العمل .
- (٣) اتجاهات نحو قضاء وقت الفراغ
 - (٤) اتجاهات نحو الأشخاص
 - ثانياً: توجيه وإرشاد الآماء
 - (١) اتجاهات نحو المدرسة : ٠٠
 - ر) أجماعات لحق المدرسة . - شعد الطفاء الصغية قباء التحا

يشعر الطفل الصغير قبل التحاقه بالمدرسة بالتشويق الزائد إليها ، والطفل عادة يحلم بهذا السوق الذي يدخل فيه المدرسة ، وحتى لا ينطفئ هذا الشوق يجب أن يعمل المسئولون على أن يكون التلميذ مواظباً في المدرسة ، هذا عامل مهم يساعد التلميذ على حسن الملاءمة والتكيف مع ظروف الحياة ، فيشعر بالكفاية والسعادة .

ويمكن تحقيق ذلك بالوسائل الآتية :

(١) أن تكون معاملة المشرفين على تربية الطفل فيها حنان وعطف، فالرهبة والمتهديد يؤديان إلى شعور التلميذ بعدم الأمن الداخلى ، وذلك أن الحاجة إلى الانتماء و تشبع هذه الحاجة عندما يكون التلميذ مكانه في مجموعة من الأصدقاء والرفاق.

وإشباع هاتين الحاجتين مجتمعتين يمكن أن يعد أساسا للشعور بالأمن. إن التلميذ الآمن يشعر بالرضا والهدوء ، يحب الناس ويأنس إليهم ويريد الخير لهم .

وجملة القول:

إنه يستطيع أن يتصرف بطريقة تلقائية طبيعية ، وتستطيع أن تقارن هذه الصورة بصورة التلميذ غير الآمن يبدو لنا :

كأنه في البحر أو الطائرة ، فهو في فزع وقلق ، يخاف في كل الوقت أن تقع به كارثة ، والطفل غير الآمن يتعذر عليه بسبب هذه المشاعر أن يكون عواطف نحو المدرسة .

(۲) أن يوضح المشرفون على السلاميد أن القوانين واللوائج والنظم المدرسية موضوعة لحماية التلميذ ، وحماية زملائه ، ولا شك أن هذه البداية لأن تكون في التلاميذ مستقبلا أنجاهات صحيحة نحو أمتهم وحكومتهم .

(٣) أن يهتم المشرفون بالمظهر العام لمباني المدرسة عن طريق:

تنسيق الملاعب ، الإشراف على نظافة المدرسة، وكذلك تنسيق الزينات واللوحات التي توضع في المدرسة كوسائل إيضاح، كل هذه تساعد التلميذ على تكوين اتجاهات طيبة نحو المدرسة.

(٢) اتجاهات نحو العمل:

إن النجاح في تـأدية عمـل من الأعمـال يجعل الـتلمـيذ يشـعر بالـراحة والطمأنينة والارتياح ، والأمل ، والحماس .

بينما الفشل: يشعر الفرد بالضيق والتبرم من تأدية العمل لذلك:

(أ) يجب على المشرفين أن يعطوا الفرصة للتلميذ لإشباع الحاجة إلى النجاح.

(ب) تجنب وضع التلميذ في عمل يتكرر شعوره به بالفشل.

(ج)لا يجوز كذلك أن نحفز التلميذ للوصول إلى مستوى بعيد عنه بحيث يتكرر فشله في محاولة الوصول إلى هذا المستوى .

التأثير النفسي للنجاح في العمل:

إشباع الرغبة فى النجاح تجعل الفرد يشعر بالكفاية أى أن المرء يعتبر نفسه جديرا بالاحترام، فهو يثق فى نفسه، ويقدر نفسه، ويكون عواطف قوية نحو مدرسته من جهة، كما أن هذا الاتجاه يساعده على بناء شخصيته فى مستقبل حياته من جهة أخرى.

وعكس هذه الحالة:

يؤدى الشعور بالنقص أو عدم الكفاية إلى عدم الشعور بالقيمة الشخصية، أوانحطاط تقدير الذات .

فالفشل الطويل أو المتكرر قد يدمر تقديــر المرء لنفسه حتى يعد نفسه غير جدير بالحب والتقدير .

(د) تشجيع التلميذ على النجاح في النواحي المختلفة

إن النجاح لكى يكـون وسيلة فعالة فى بناء شخصية الستلميذ ، يجب ألا يقتصر على المواد الدراسية والتحصيل المدرسي ، والنجاح فى الامتحانات.

- بل يجب أن يمتد إلى النواحي الآتية بمساعدة المشرفين :
 - ١ الألعاب الرياضية
 - ٢- العلاقات الاجتماعية (تكوين صداقات)
 - ٣- القيادة والزعامة
 - ٤- إبراز المواهب في الهوايات
- ٥- النشاط الخارج عن المنهج مثل: المناظرات. المحاضرات. التمثيل.
 - ٣- المظهر العام والنظافة .
 - ٧- المواظبة على الحضور إلى المدرسة .

تلك هي النظرية التي يجب أن يوجهها المشرفون والمدرسون والمستولون بالمدرسة في تعليم النشء ، أن تخلق للتلميـذ أكثر من مجال لتيـسر له أمر إشباع الحاجة إلى النجاح .

ويجب ألا يخفى علينا المبدأ النفسي الذي يقول:

- « إن النجاح يؤدى إلى النجاح»
- (٣) اتجاهات نحو شغل أوقات الفراغ

ينبغى أن يشجع التلاميذ على الاشتراك فى أوجه النشاط المختلفة ، لأن الطفل فى حاجة إلى التغيير فى حياته اليومية المدرسية ، وهو فى حاجة إلى أن يعمل أعفى من العمل العقلى المجهد ويشترك فى الأنشطة المختلفة ، لأن ذلك يجلب إلى نفسه الراحة وإلى عقله نوعا من الراحة الذهنية .

ينبغى أن يساعد التلاميذ على أن تكون فترات الراحة مجالا لأن يلعبوا لعبا منظما صحيحا .

مع مراعاة : ألا تكون فـترات الراحة قصيرة بشكل لايحقـق الغرض منها، أو طويلة فتسبب تعب التلاميذ ومللهم مع مراعاة: تجنب حرمان التلاميذ من فترات الراحة كعقاب لهم بسبب فشلهم في عملهم المدرسي ، لأن هذا الأسلوب من أساليب العقاب قد يؤدى بالطفل إلى كراهية العمل نفسه ، طالما أن العمل ونشله فيه هو الذي حرمه من المتع التي يحصل عليها من فترات الراحة .

(٤) اتجاهات نحو الأشخاص

إن من واجب المشرفين والمسئولين والمدرسين بالمدرسة أن يعملوا على تكوين انجاهات نحو: التعاون ، والشفقة ، والكرم ، واحترام ملكية الغير ، والمحافظة على هذه القيم يؤدى إلى الشعور بالأمن وسط الجماعة .

ولذلك: ينبغى عليهم أن يكونوا القدوة الصالحة في الالتزام بهذه الاتجاهات، لأنهم لا يستطيعون تكوين هذه الاتجاهات إذا كانوا هم أنفسهم يعاملونهم معاصلة خالية من العطف والتسامح أو معاملة قائمة على السخرية والتحقير، أو أنهم لا يقومون من جانبهم بمشاركة التلاميذ مشاركة وجدائية عندما يكونون في مأزق أو عندما تلم بهم نازلة.

كذلك :

محاباة المشرفين لفئة من التلاميذ دون غيرهم من شأنها ألا تـساعد على تكوين اتجاهات اجتماعية سليمة بين التلاميذ .

لذلك:

واجب المشرفين أن يعملوا على أن يشعر كل تلميذ فيها بأنه يعامل معاملة ود وإنصاف ، لأن هذا الأسلوب الذي يعامل به يوحي إليه أنه الأسلوب الذي يجب أن يتبعه في معاملة غيره .

وفي حالة المدارس المشتركة :

يشجع البنات والأولاد على اللعب سويا ، والعمل في المشروعات سويا لا

فرق فى ذلك مـُطلقا ، فالاختـلاط المبكريساعد عـلى تكوين علاقـات حسنة نحو الجنس ، كما يؤدى إلى تحسين فكرة الرجل نحو المرأة.

ثانيا: توجيه وإرشاد الآباء

وإلى تجنيبهم الخبرات السيئة في التنشئة .

وذلك :

لأنه كلما كانت العلاقمة بين الآباء والأبناء سوية ساعد ذلك على بناء شخصيتهم ، وتمتعهم بصحة نفسية جيدة .

ومما لا شك فيه أنه عندما يصبح الوالدان أكثر توافقا وتكيفا ، وأقل انفعالية ، فإن الطفل ذاته يظهر تحسناً ، وتختفى مظاهر السلوك غير المرغوب فيه ، وتختفى حدة التوترات النفسية التي يتعرض لها .

ومن وسائل إرشاد الآباء وتوجيههم في المدرسة والتي يقوم بتنظيمها المسئولون وتشجيعها هي :

- ١) إلقاء المحاضرات في علم نفس الطفل وفي كيفية رعاية الأبناء نفسيا.
 - ٢) طبع مطبوعات عديدة تتناول إرشاد الآباء في معاملة الأبناء .
 - ٣) استعمال الراديو كوسيلة لتوجيه الآباء .
- ٤) عقد المؤتمرات المدرسية ، وتنظيم الندوات التي يشترك فيها الآباء والمدرسون والمتخصصون من خارج المدرسة .
 - ٥) تنظيم مجلس الآباء بالمدرسة والاهتمام به.

٦) السماح للآباء بالاشتراك في أوجه النشاط المدرسي المختلفة .

وفى حضور بعض المدرسين ليقفوا على الطريقة المثلى لمعاملة الأبناء .

٧) بالإضافة إلى ذلك:

هناك الإرشاد الفردى للآباء ، وهو يساعدهم عملى حمل مشاكلهم الشخصية فهذه الجلسات الفردية تعين الآباء الذين يعانون من صعوبات بسيطة فى التكيف. فقد ثبت بالتجربة أن هؤلاء الآباء لا يستفيدون من الإرشاد النفسى ما لم تحل صراعاتهم ومشكلاتهم الانفعالية.

الفصل الثالث المدسة والصحة النفسية للتلاميذ

إذا كان للمدرسة الأثر الكبيرفي دعم أو تقويض الصحة النفسية لتلاميذها فما هو دور المدرس فيما يمكن أن يقوم به لتدعيم الصحة النفسية للتلاميذ ؟ (١) المدرس أهم شخصية في حياة التلميذ

ما من حاجة إلى التأكيد بأن المدرس أهم شخصية في حياة التلميذ بعد أبويه، وترجع هـذه الأهمية إلى ما يترك في نفوس تلاميذه من أثر يبلغ الحد الذي يمكن معه أن يقال إنه لا يمكن أن يكون سلبيا فقط ، وحتى لو ظل في

بعض المواقف سأكناً لا يقوم في الظاهر بعمل شيء من الوجهة السيكولوجية في الواقع يكون قد فعل شيئاً .

(٢) المدرس سلطة قوية الأثر في نفوس الصغار

المدرس إذن سلطة قوية الأثر في نفوس الـصغار ، وقد يقف هذا الأثر عند هذه العلاقة المباشرة بينه وبين تلاميذه أو قد يمتد لحين قصير أو طويل، ولمدى سطحي أو عميق ، وبطريقة شعورية أو لاشعورية في حياتهم.

وللمدرس عدة أدوار يمكن أن يقوم بها ، بل الواقع أنه لا حصر للأدوار

التي يمكنه القيام بها .

فهو أولاً وقبـل كل شيء يقوم بدور الأب، ثم يقـوم بدور المشرف ، ودور

الرئيس ، ودور الخبير ، ودور المعالم ، ودور الصديق ، والموجه، والمعالج . وتختلف أهمية الدور الـ ذي يقوم به المدرس في نفوس تلاميذه وفيقا

لشخصيته من ناحية ولسن التلاميذ الذين يشرف عليهم من ناحية أخرى .

وأيا كان الدور الذي يقـوم به المدرس ، فإن مهمته الأولى معـاونة التلاميذ على النضج الانفعالي إلى أكبر قدر مستطاع .

والنضج الانفعالي يعني :

 ا - كل ما يعين الفرد على الحياة بانسجام مع نفسه ومع المغير في حدود القدرات والإمكانيات المناسبة لسنه .

 ٢- وفى الإقبال على الحياة بحماس والنظر إلى مشكلاتها من خلال التفاؤل والأمل.

٣- وفى اختيارالرضا من النهوض بالالتزامات وإن أثارت فى نفسه بعض
 الضة. .

 ٤ - وفي نقل التركيز من الذات إلى خارجها ، ونقل النشاط من الاعتماد إلى الاستقلال .

وفى الانتقال من الحياة على مستوى مبدأ اللذة الذى يدفع إلى
 التحقيق الكامل للرغبات ، إلى الحياة على مستوى مبدأ الواقع الذى يقتضي
 التكيف فى تحقيق الرغبات وفقا لمقتضيات الحال .

 ٦- وفي حدود تغييرات كشيرة وعميقة في الحياة الداخلية للفرد يتعكس أثرها في شعوره بالرضا والسعادة ، وفي مقابلته الفشل دون انهيار مع السعى من جديد .

تأثير قصور النضج الانفعالي :

إذا كان النصج الانفعالي من العوامل الأساسية للنجاح في الحياة بوجه عام وكانت وظيفة المدرسة إعداد تلاميلها لهذا النجاح كانت مهمتها أي مهمة المدرس في تحقيق هذا النضج في مقدمة المهام التي ينبغي أن تعنى عملية النربية بها ، اليوم.

بغير النضج الانفعالي لا يستطيع الإنسان

أ- لا يستطيع الإنسان تناول مشكلات الحياة تناولا مـتزناً ،بل إن الإنسان

غير الناضج انفعـاليا قد يخلق المشكلات ما قد يكون قــد سبق إلى حلها عن طريق التفكير المنطقى .

ب- يجعل الإنسان متخلفا أيضا فيما كان مستطيعاً تحقيقه ذهنيا ، وينقص ما لديه من محفزات للتعليم ، ذلك أن الإنسان غير الناضج انفعاليا يخشى من الوجهة الانفعالية التغيير ، ويعنيه الاحتفاظ بالوضع الراهن لأن التعليم ينطوى دائما على قدر من التغيير .

(٣) كيفية معاونة المدرس على تحقيق الصحة النفسية للتلاميذ :

ولكى يستطيع المدرس التعاون فى تحقيق الصحة النفسية للتلاميذ عليه أن يتعرف على فهم دوافع السلوك ومشكلاته وكيفية معالجة الانحرافات الصغيرة فى مستهلها ، فإن الغالبية الكبرى من مشكلات التلاميذ بمكن أن تخضع للتوجيه المستنير، وليس أقدر على المدرس الذى أحسن إعداده على القيام بهذا الته جيه .

الأوضاع الراهنة تدفع إلى إثارة الاضطراب في نفوس الصغار

وما أود أن أقوله إن الأوضاع الراهنة لا تسمح بأن تفوت على الملاس اكتشاف الحالات التى يمكن أن تستجيب من جانبه أو بالعلاج بمعرفة المتخصصين فحسب ، ولكنها تدفع أحيانا إلى المساهمة في إثارة الاضطراب في نفوس الصغار و هو يقينا أبعد الناس عن القصد إلى ذلك وأزهدهم فيما سيترتب عليه من نتائج.

لكي يستطيع المدرس القيام برسالته على الوجه الأكمل:

ينبغى أن يكون هو نفسه متزنا ، ناجحا ، خاليا من عوامل الـقلق وعدم الطمأنينة ، مؤمناً برسالته معطيا إياها من ذات نفسه .

ولكن ينبغي في مقابل ذلك :

أن نوفر له إمكانيات العيش الكريم مـن ناحية ، ووسائل القيام بمهام عمله من ناحية أخرى

أهمية فهم المدرس لرسالته :

مما سبق ترى أن المدرس إذا فهم رسالته فهماً واضحاً وإذا أدرك أهمية إشباع الحاجات النفسية للتلاميذ من: أمن، وعطف، وتقدير، وحرية مضبوطة موجهة، فلن يشعر التلاميذ بصعوبة في ملاءمة أنفسهم ملاءمة معبولة، ولن تنشأ المشكلات النفسية والسلوكية الشائعة، وسوف يتقدمون إلى الأمام بنفوس راضية مطمئنة ، الأمر الذي يبشر بمستقبل منير، فيخدمون وطنهم بإيمان وعزم، فيسعد بذلك والداهم ويفخر الوطن بأعمالهم .

الفصل الرابع

الصورة التي يجبأه يكوه محليها المرس

- (١) المدرس في ميدان التعليم قائد الأطفال بحكم خبرته ورجاحة تفكيره، بحكم جهوده معهم في مجتمع واحد، فيصبح هو المتبوع ويصبحون هم التابعين .
 - وفى هذه الحالة ينبغى أن تكون علاقة المدرس بتلاميذه إما :
 - ١- علاقة من يأمر فيطاع .
 - ٢- وإما علاقة الأخ الأكبر بأخوته الصغار.
- أما العلاقة الأولى وهي علاقة من يأمر فيطاع فهي إن دامت فلفترة قصيرة.

أما الملاقة الثانية وهى التى تكون فيها علاقة المدرس بتلاميذه كعلاقة الأخ الأكبر بإخوته الصغار ، فيهيئ لهم الجو ويعيش معهم فيه ويشترك معهم في كل نواحى نشاطهم ، وبذلك ينبغى أن يكون المعلم أقل صرامة منه فى الحالة الأولى..

كما يكون أقدر على مشاركة الأطفال في حياتهم .

(٢) المدرس .. ومظهر الوقار :

أغلب المدرسين يرون أن مظهر الوقار ضرورى لهم وإلا فقدوا سلطانهم وساء النظام الضرورى لسير العمل ، إلا أن الوقار هو ما يغطى به الإنسان نفسه حتى لا يكتشفه غيره .

وإذا كان المدرس وقورا جدا فإنه لا يمكنه عادة النزول إلى مستوى

الأطفال ، ولا أن يندمج معهم، لأن الوقار المصطنع والطفولة لا يندمجان بسهولة.

والتخلص من غلاف الوقار يظهر المعلم طبيعياً مرحاً مخلصاً .

ولكن التكلف ينفر التلاميذ منه ، ويوحى إليهم بأنه يتصف بطابع التمويه والرياء .

فإذا نجح المعلم من التخلص من هذا الفلاف أوحى إلى تلاميذه بأنه ينخلق بالصراحة والإخلاص ويجعلهم يشعرون بالاطمئنان إليه .

(٣) المدرس واتزان الشخصية

بعتبر المدرس أخا أكبر للتلاميذ مكشوفا على طبيعته يسترشد به الأطفال ويطيعونه ويحبونه ، ويحيا معهم حباتهم ويبادلهم حبا بحب واحتراما باحترام، ويشعرون بأنه يعمل لصالحهم في حماس واهتمام، ولكى يستطيع تحقيق ذلك ينبغى أن يكون هو نفسه متزنا ناجحا في شخصيته خالبا من عوامل القلق ، وعدم الطمأنينة مؤمنا براسلته معطيا إياها من ذات نفسه.

ولكن ينبغى فى مقابل ذلك أن توفر له إمكانيات العيش الكريم من ناحية، ووسائل القيام بمهام عمله من ناحية أخرى .

(٤) المدرس ومراعاة العلاقات الإنسانية مع التلاميذ

إن مقومـات نجاح المعلم وسـعادته في عمـله أساسهـا العلاقات الإنسـانية السليمة مع كل هيئة مدرسته وخصوصاً التلاميذ .

فلابد: أن يمنحهم الاحترام ، والثقة ، وأن يقدر شعورهم فيشاركهم في أفراحهم وأتراحهم ،وأن يساعدهم على تخطى الصعب ، وحل المشاكل التي تعترض سبيل حياتهم .

وأن يكون : لهم أباً وأخاً وصديقاً ، فلا يضن عليهم حتى بما في جيبه أحيانا لو استطاع في حدود إمكانياته . ولا ينهرهم بألفاظ نابية ، ولا يعذبهم بالعقاب، ويكون أجدى كلما كان معنويا لاجسديا ، لأن العقاب الجسدى نوع من أنواع البهيمية البغيضة ، والكرامة الإنسانية المفروض توافرها في الطفل وفي الإنسان عموما ، تأبي هذا النوع من العقاب .

(٥) المدرس والقدوة الحسنة في تصرفاته:

يتحتم على المدرس أن يكون قدوة حسنة في كل تصرفاته في علاقاته بزملائه، وبأولياء الأمور، وبالتلاميذ عموماً، فالتلميذ يقدس أستاذه المتكامل ويعتبره مثلا أعلى يقلده في كل شيء، واحترام التلميذ لمدرسه أو مدرسته هو أساس العملية التربوية وسر نجاحها . فالتقبل عن اقتتاع للمعلومات والتوجيهات يستحيل مع الكره والنفور والاحتقار .

(٦) المدرس.. وتوفير القوة والحزم وعدم التردد في شخصيته

ينبغى أن تتوافر في شخصية المدرس القوة والحزم وعدم التردد أو النراجع في أوامره الواجبة عند اللزوم .

فضعف شخصية المدرس يشجع التلميذ على الاستهتار بالمادة، والطفل يحتاج دائما وحتما إلى الضبط والربط. فترك الحبل له على الغارب كثيرا ما يعرضه للانحراف لجهله بالحياة وقلة تجاربه فيها ، وعدم خبراته إزاء تطوراتها وحوادثها وتقلباتها .

(٧) المدرس . . ونظافته وحسن ملبسه وأناقة مظهره

ولنظافة المدرس وحسن ملبسه وأناقة مظهره أثر كبير جدا في نجاحه بشرط البساطة وعدم المبالغة أو التبرج .

فاحتشام المدرسات المناسب للحياة الراهنة واعتدالهن في الملبس مع البساطة وحسن التأنق سبب من الأسباب التي تدعو إلى احترام التلميذات لهن.

(٨) المدرس .. وحبه لإفادة تلاميذه :

المدرس النشيط فى عمله لا يدع فرصة لإفادة تىلاميده جسمياً وصحياً وعقلياً ونفسياً ووجدانياً واجتماعياً إلا وانتهزها ،ويستطيع بكل بساطة أن يشد تلاميذه إليه دائما ، وفي كل وقت بخيوط متينة من الحب والوفاء والولاء .

(٩) المدرس وتمسكه بالعدل في حكمه

لابد أن يكون المدرس عادلا لا يميز تلميذا على آخر بدون وجه حق ، فالمدرس الظالم يثير الحقد عليه من نفوس من يظلمهم أو يتجاهل جهادهم وإنتاجهم ، وهذا الشعور يدفعهم بالتالى إلى كراهيته وكراهية مادته فيتخلفون فيها فتتعقد نفوسهم ، وقد يؤدى هذا الأمر إلى كراهية المدرس والنفور عن التعليم ، بل من العلم بأجمعه ، وقد يدفعهم ذلك إلى الهروب الذي كثيرا ما يصل بهم إلى أوخم العواقب مع إهمال العلاج .

(١٠) المدرس .. والقدرة على الاندماج الاجتماعي

أقصر طريق إلى نجاح المدرس هو المرح والقدرة على الاندماج الاجتماعي، فسرعة البديهة والسقطة والتأكد دائما من اكتمال الفصل بمجرد دخوله إليه ليحصر الغياب، وليبحث عن أسبابه لمعرفتها والعمل على علاجها.

(١١) المدرس .. وحب التلاميذ له

إن المدرس الناجح في عمله يكون رغم تعبه أسعد إنسان، لأنه يحصل على كنوز وفيرة من الحب الصافى النابع من قلوب طاهرة بريئة خالية من الحقد وعامرة بالإخلاص، وغنية بالوفاء، وحافلة بالاحترام والولاء.

(١٢) المدرس .. والرعاية الصحية للتلاميذ

حقيقة إن مهمة الملسرس تلقين العلم لتلاميذه ، ولكنها ليست مقصورة على ذلك فحسب ، بل عليه أيضا أن يعلمهم ،لمبادئ والأصول الصحية السليمة، لا عن طريق حشر أذهانهم بمعلومات صحية، بل بتدريبهم وملاحظتهم بعد ذلك لكى يتبعوها في حياتهم الخاصة، وحتى تصبح عندهم في حكم العادة يعلمونها بغير تفكير، ثم ينقلونها بدورهم إلى أهلهم وأصدقائهم في بيوتهم، وفي البيئة التي يعيشون فيها.

وبذلك يكون المدرس قـد وجه رسالتـه نحـو رفع المستـوى الصـحى للمجتمع لنشر التعاليم والمبادئ الصحية بين أفراده .

(١٣) المدرس .. واكتشاف الحالات المرضية :

وبحكم أن المدرس على اتصال مباشر بتلاميذه يوميا أثناء العام الدراسى ، فيمكنه أن يكتشف كل مايطرأ علمي صحتهم من تغيير بمجرد حدوثه ، وأن يكتشف الكثير من العلل والأعراض والعيوب الجسمية والنفسية والعصبية في وقت مبكر قبل أن يستفجا, ضررها .

فإذا لاحظ المدرس أن المستوى العلمى للتلميذ قد تأخر بعد أن كان متقدماً على أقرانه في الفصل . . أو أنه غير متيقظ للدرس دون سبب ظاهر ، قد يكشف ذلك عن أسباب مرضية مثل :

 (أ) إصابته بـالأمراض الطفيليـة أو الأنيميا الغذائية وفقر الدم نتيـجة قلة الغذاء .

(ب) أوغير ذلك من الأسباب المرضية

(ج) وقد يكون سبب هذا التأخر والخمول راجعا إلى مشاكل عائلية :

كاضطراب العلاقة بين والديه في المنزل

أو القسوة الزائدة عليه .

وبذلك يضطر في موقفه نحو مدرسيه ، ونحو أقرانه ، فيصبح ضيق الخلق أو مشاكساً كُنْقُرُ المُنْسَجَار ، فيحقد على أقرانه وإخوته وينبذونه فيزداد اضطراب نفسيته نتيجة ذلك .

والخلاصة: ينبغى على المدرس أن ينظر إلى الطفل على أنه وحدة عضوية يعتمد كل جزء منها على الأجزاء الأخرى ، فأى قصور للتكوين الجسمى ، أو القدرة الذهنية أو الناحية النفسية ، أو في هذه النواحي جميعاً له أثر مصاحب معوق من حيث الفاعلية الشخصية للفرد في المجال الاجتماعي والتعليمي .

(١٤) المدرس والبطاقة الصحية في علاج مشكلات التلاميذ

البطاقة المدرسية هى الوسيلة الفعالة فى عملية التربية والتعليم ، حيث تساعد المدرس على معرفة التلميذ بكل ظروفه حتى تتوثق الصلات بينها وبين المنزل وأولياء الأمور لصالح التلميذ .

ففى البطاقة المدرسية تتضح ظروف الطفل الاجتماعية والبيئية وتظهر حالته الصحية ، وإمكانيات أسرته الاقتصادية والنفسية والسكنية بما يكون له أكبر الأثر فى تكييف حالته التحصيلية المترتبة على حالته النفسية. ومن البطاقة الحاصة بكل طفل:

نستطيع أن نعرف كل شىء عن الطفل : عن مهاراته الخاصة ، ومواهبه فى النواحى المفنية أو الثقافية أو الرياضية أو الاجتماعية ، فيساعدنــا هذا على إلقاء الأضواء على نفسيته حينما يقع فى مشكله تستلزم الحل من المدرسة.

ولكى تفي البطاقة بأغراضها كاملة:

لابد من مساعدة المدرس بالوقت والإمكانيات حتى يستطيع أن يملأ البطاقة بمعلومات سليمة من واقع فهمه الحقيقي لظروف التلميذ، ويسهل عليه قيد كل ما يتعلق بالتلاميذ من واقع ملاحظاته اليومية عن الطفل التي تكون دائما طوال أيام الدراسة وبصفة مستمرة.

الفصل الخامس

كَيْفَ يستطيحُ المدسى المساعدة على نمو شخصية التلميذ؟ لكي يستطيع المدرس القيام برسالته لتحقيق تكامل شخصية التلميذ ونموها، ينبغي أن يتبع الوسائل الاتجاهية الآتية :

(١) على المدرس أن يعطى التلميذ الفرصة لإشباع الحاجة إلى النجاح من المبادئ المسلم بها تكوين ميل التلميذ نحو العمل الذي يقوم به ويجعله يشعر بالنجاح وهو يقوم بهذا العمل.

فالطفل يميل إلى النجاح ويتطلع إليه . والمنجاح هو الذي يجعله يثق بنفسه ، ويشعر بالأمن ، ويقوم بمحاولات أخرى لتحسين سلوكه ونمو

شخصيته. (٢) تجنب وضع التلميذ في عمل يتكرر شعوره فيه بالفشل

فالقشل في محاولاته لا يحفز التلميذ للوصول إلى مستوى يفيذ منه

ويجعله يشعر بالضيق والتبرم من تأدية عمله ، فالفشل المتكرر قد يدمر تقدير المرء لنفسه حتى يعد نفسه غير جدير بالحب والتقدير.

أما التلميذ الذي يشعر بالكفاية بسبب ما تحقق له من نجاح وتقدير فإنه يكون عواطف قوية نحو مدرسته من جهة ، كما أن هذا الاتجاه يساعد على نمو

الشخصية في مستقبل حياته من جهة أخرى.

(٣) تجنب محاباة المدرس لفئة من التلاميذ دون غيرهم:

هذا الاتجاه من شأنه لا يساعد التلميذ على تكوين اتجاهات سليمة نحو معلمه ومدرسته وأقرانه.

فعلى المعلم أن يجعل كل تلميذ يشعر بأنه يعامل معاملة ود وإنصاف وعدل كي يتمثل بها في معاملة غيره حاليا ومستقبلا.

(٤) توفير العلاقة الإنسانية بين المدرس والتلاميذ

الأمر الذى يؤدى إلى الإقبال على العلم بحماس دون الإحساس بالملل، ودون إحساس بالملل، ودون إحساس التلاميذ بوجود فجوة فى العلاقات الإنسانية بينهم وبين المدرس، لقسوة المدرس أو لجموده، أو لترضه أو لجهله بفنون طرق التدريس أو المنطقة أو لتفضيله بعض التلاميذ على غيرهم، لاعتبارات شخصية مثل القرابة أو الصداقة لأولياء الأمور.

وكذلك يكره التلميذ المدرس

لجهله بأصول التربية وعلم النفس ، وعدم معاملة التلاميذ على أسس فهم ميولهم وغرائزهم واتجاهاتهم النفسية أو لرجر أى منهم لو أكثر التساؤل إشباعاً لغريزة حب الاستطلاع .

(٥) لابد أن يتقرب المدرس إلى تلاميذه في فترات النشاط الحر .

وكذلك فى الحفلات والرحلات ، كما يوطد العلاقة الإنسانية بينه وبين التلاميذ على أساس المحبة والتعاون ، فيزول الإحساس بالخوف والرهبة لديهم الأمر اللذي يساعد على نمو شخصياتهم ، ولا سيما الذين يعانون من الإحساس بالنقص وققد الثقة بالنفس .

(٦) ينبغى أن يكون المدرس باشا مرحا متجاوبا مع التلاميذ في الانفعالات المختلفة

بأن يقرن عملية التدريس بالمرح والتقارب النفسى ، فيشعر التلميذ بالراحة النفسية ، ويجذبه إلى الانتباه التلقائي ..ائما ، فلا يشرد مطلقا أثناء الحصة ، ويزداد حماسه للتحصيل وتحسل المسئويسة ، الأمر الذي يساعد على اهتمام التلميذ بالعلم ويقبل على الدراسة بحماس .

(٧) ينبغى تناسب كمية الدرس لزمن الحصة

وقد يطول زمن الدرس فيحرم التلميذ من الفسحة ومن تناول طعامه فيها ،

فيشـرد من الدرس فى مـلل ، ويشعر بـضيق ، وربما انـتابه السـرحان ، وعدم التركيز ، ويظهر بعض علامات القلق : كثرة الحركة والملل .

لذلك: لابد أن تكون كمية الدرس متناسبة لزمن الحصة ولا تتعداها، وأن يكون المنهج موزعا بحيث بأخذ كل جزء حقه العادل من البحث والعنابة والمناقشة.

(٨) الاطلاع المستمرعلي أحدث الطرق التربوية والتدريس:

على المدرس أن يساعد على تنقيف ذاته ونموه المهني واطلاعه المتواصل على أحدث الطرق التربوية ، واستكمال إعداده مهنيا لما تمخصص فيه بالتدريب الذى لابد أن يتقبله مخلصا عن رغبة ووعى .

فهذا الأتجاه يؤهله إلى الطرق الفعالة التي تساعد على نمو شخصية التلمذ .

الفصل الملحم

المدسة..والصحة النقسية لطفل الحضانة

أولاً: المقدمة:

بالأسرة.

فهى ذات تأثير قوى إيجابيا كان هذا التأثير أو سلبيا ، وعلى النمو الوجدانى وصحته النفسية ، واتجاهاته بصفة عامة ، وهى من وجهة نظر الطفل، وفي الواقع بديل مباشر للأم ، تمنحه الدفء الداخلى والأمن أو تحرمه منهما، كما أنها المسئولة الأولى عنه ، والمخالطة له طوال الوقت في دار الحضائة ، وبذلك تحتل بالنسبة له سلطة كل من الأبوين ومجتمع الكبار

ثانياً: دور مشرفة الحضانة نحو الطفل حديث الالتحاق بها

(١) تهيئة جو يماثل جو البيت:

الهدف الأول في ذلك هو أن تهيىء مشرفة الحضانة جوا يماثل بقدر المستطاع الجو الذي كان يسمتع به في البيت: من أمن وطمانينة وعطف وتفاهم متبادل فنبدأ باستقباله والترحيب بقدومه ، وتشعره من يوم إلى يوم بأهميته كفرد مستقل مما يخفف من شعوره بالقلق وإحساسه بأنه ضائع وسط المجموعة الكبيرة ، وذلك بسبب انفصاله عن البيئة الأسرية الآمنة المعنية بشئونه ، الحي يبتة أخرى جديدة تختلف اختلافا بينا عن البيئة الأولى من حيث المكان

(٢) التعرف على طبيعة كل طفل على حدة

والزيادة في الالتزامات والنقص في الحقوق.

على مشرفة الحضانة المسئولة عن الأطفال كمجموعة أن تقوم مقام الأم في البيت ، فيتقبل كل طفل على حدة ، وتتعرف على طبيعته المزاجية ، ومدى استعداده للاندماج في الجو المدرسي .

وهى تستطيع أن تقرأ على وجوه الاطفال وتترجم الكثير من حركتهم وسلوكهم إلى ما يعينها على معرفته ، وما ينقص كل منهم من الحاجات النفسية التي يتمتع بها في البيت وهو يقيم بين والديه .

فهذه تستغرق وقتا طويلاً ، وجهداً لميس بالقليل ، ودراية وقدرا من معرفة سيكولوجية الطفل غير يسير .

(٣) اكتشاف نواحي القوة - التأخر - أوالانحراف:

تستسمر مشرفة الحضانة في دراسة كل نفس على حدة من هذه المنفوس الصغيرة، محاولة اكتشاف نواحى القوة والتفوق فتغذيها وترويها ، أو تلمح بذور الانحراف الحلقي أو التأخر الاجتماعي فنعالجها.

وذلك: لأنها تعلم أن جوهر رسالتها تقتضيها أن تكيف نفسها بالاشتراك مع البيئة كى تتيح لهؤلاء الأطفال الصغار كل فرصة محكنة ، لاكسساب أكبر قدر من الخبرات التى تعود عليهم بالفائدة فى حياتهم فى الخارج حاليا ومستقبلاً.

(٤) الاتصال بأولى الأمر في البيت

على مشرفة الحضانة الاتصال بأولى الأمر فى البيت لبمدوها بما خفى عليها من حياة طفلهم فى البيت ، وتنبههم هى بدورها إلى ما لمسته أثناء دراستها له بالمدرسة. وبذا يتيسر للطرفين أن يتفاهما ويتعاونا على اتخاذ أنسب الأساليب التى تتفق مع طبيعة هذا الطفل ، من حيث استعداده العقلى ، ونموه الجسمى وتكوين عادات خلقية طبية .. إلخ .

(٥) التوجيه والإرشاد للوالدين

على مشرفة الحضانة من خلال خبرتها وثقافتها وتدريبها يمكنها عند ملاحظتها أى تأخير أو انحراف بين الأطفال، أن تقوم بتوجيه الأم إلى كيفية التعامل مع الطفل أو تجنب استخدام ما يثير الطفل بالقسوة ،وسوء المعاملة التي تؤدى إلى اضطراب الطفل نفسيا حاليا ومستقبلا.

(٦) تقدير الملكية الشخصية لكل طفل

وذلك بأن يكون لـكل طفل بعض المخصصات ، أى الأدوات الـتى تخصه شخصيا، والتى يشعر بأنها له وحده دون غيره

كما تحرص دراسة الحضانة على وضع علامة أو صورة خاصة ترمز إلى مخصصات كل طفل: كالمنشفة والفرشاة، والمشط والمشجب الخاص به الذى يعلق عليه ملابسه، والسرير الصغير الذى ينام عليه، والبطانية أو الملاءة التى يتغطى بها.

وبهذا يشعر الطفل حقيقة بأنه وحده يمتلك شيئًا ، فباحترام ملكية الغير، ومخصصاته يجب أن يقوم على تقدير الملكية الشخصية ، واعتـزاز الفرد بما يخصه .

(V) الاهتمام بنظافة الطفل

وذلك لأن الصغار منهم شديد القابلية للعدوي ، وإهمال النظافة من الأمور التي تهدد صحتهم وتعرضهم للأمراض الفتاكة .

كذلك فإن اهتمام مشرفة الحضانة أمام الأطفال بمستوى معين من النظافة ، سواء نظافتهم الشخصية ، أو نظافة المكان أو اللعب والأدوات .

كل ذلك يساحد بمرور الـوقت على خـلق الوعى بالـنظافة وتـثبيتـها فى نفوسهم وسلوكهم .

(٨) مساعدة الطفل على التغلب على نفوره من الأطعمة غير المألوفة

وذلك بتعليمه كيف يـقبل على كل أنواع الـطعام ، ولا يتقيد بمفضلات معينة فى أكله . فالطفل الذى يتعـود على الإقبال على الطعـام بكل أنواعه.

نجده في حالمة المرض مثلا يقبل الدواء ، ويـقبل الغذاء المرضى دون كــثير من الأخذ والرد ولهذا بالطبع أهمية كبرى في الأخذ بيده إلى الشفاء.

(٩) تعليم الطفل أدب الأكل وآداب المائدة

بتهذيب سلوك الطفل الغذائي المستحب والمرغوب فيه أثناء الأكل .

ولذلك : نجد أنه إذا قورن سلوك الطفل عـند بدء النحاقه بالحضانة لأول مرة بسلوكه بعد أسابيع ، نجد فروقاً كبيرة وتحسنا سريعا .

(١٠) الاهتمام باختيار الوجبات ذات القيمة الغذائية المتكاملة

الأمر الذى يساعد على تقوية صحة الطفل، ويساعد على سلامة نموه مع مراحاة تقديم الوجبات إلى الأطفال وبطريقة تساعدهم عملى الإقبال عليها.

(١١) تساعد الطفل على التخلص من صراعات هذه المرحلة

الطفل في مرحلة الحضانة «٣-٥» سنوات يعتبر في فترة من فترات النمو التي تتميز بظهورا التي تستميز بظهور التي تستميز بظهور التي تستميز بظهور التي تستمين في الفترة السابقة ، ورغبة الطفل في الاستقلال والاعتماد على نفسه، هي التي تجعله عنيدا ، صلب الإرادة ، شديد القابلية للانفجارات الانفعالية .

ويرفض بشدة أى نوع من أنواع التوجيه .

ونما يزيد الأمر صعوبة تواجد الطفل مع أمه، فإذا كان رد الفعل من ناحية أمه هو مقابلته بالتوبيخ، والتهديد والعقاب، رد الفعل هو أن يعتمل الخوف في نفسه من أن يفقد حبها، ذلك الحب يعنى بالنسبةله التقبل والأمن والاستقرار ومن ثم ينتصارع هذا الخوف من فقدان حب الأم مع الرغبة القوية في التحرر منها.

وتكون النتيجة : أن يعانى الطفـل داخل نفـسه الصـراع والقـلق والشـعور بالتعاسة

(١٢) تساعد على تنمية روح الاستقلال عند الطفل وإشباع حاجته إلى الحرية والاستقلال

عن طريق تجنب بقدر الأمان أن تحد من مجهود الطفل التلقائي الذي يبذله في الحدود المقبولة ، ودون أن يضر بغيره في سبيل إشباع رغبة من رغباته ومما يساعد على ذلك :

أن تكون محتويات دار الحضانة من أثاث وأدوات وأجهزة ويراعى فيها أن تكون مناسبة للطفل من حيث الحجم بصفة خاصة ، وأن تقدم للطفل بطريقة تساعده على استعمالها استعمالا حراً دون أن يوجه بين الحين والحين بأن لمس هذا أو ذاك ممنوع .

وبذلك يشبع طفل الحضانة رغباته وميوله عن طريق ما يبذله من جهد ، والاعتماد على النفس .

ختلفة أنه لا يحتماج إلا إلى القدر

ممل کل شيء بنفسه.

(١٢) تساعد على اكتساب الطفل العادات والاتجاهات الاجتماعية الهامة في تكوين شخصيته

عن طريق مقاييس الطفل مع أقرانه من سنه أو أكبر أو أصغر منه ينقل بطريق طبيعى أو غير مباشر (بمساعدة مدرسة الحضانة) كثيرا من أساليب السلوك الاجتماعى التى لا تتاح له فرصة نقلها من أية بيئة أخرى.

وبعد ثلاث سنوات من ممارسة المواقف والعلاقات الاجتماعية مع أقرانه من أعمار مختلفة ، يكون هـو اكتسب بـدرجة كبـيرة كثـيرا من الـعادات الاجتماعية التي تعد من الجوانب الأساسية في تكوين شخصيته ، والتي تعد أساسا يبني عليه في حياته مستقبلا .

لذلك :

يندر أن يكون الطفل الذي أنشىء في دار الحضانة هيابا أو خجولا ومن جهة أخرى قلما نجده قاسياً أو عدوانياً أو غير رحيم .

تأثير مدرسة الحضانة في هذه الفترة الجوهرية لفطام الطفل النفسي من أمه

فى هذه الفترة الهامة لفطام الطفل النفسى من أمه ، تبرز أهمية مدرسة الحضانة كأكبر معين ييسر عليه اجتياز هذه الفترة الفطامية الصراعية بسلام ففيها :

۱ – ینطلق توتره ویتلاشی

٢- يشعر بالحرية والنشاط في جوها الاجتماعي المليء بالحركة

 ٣- يشعر بالسعادة في وجوده مع أقرانه تحت إشراف المتخصصات المتفرغات.

٤- يبدأ في اكتساب الاتجاه السلم نحو سلطة الكبار .

 و- يبدأ في الوصول إلى التوازن المتطلب في شخصيته من حيث جانبيه التسلطي والخضوعي. وذلك التوازن اللازم والجوهري لسلامة صحته العقلية والنفسية .

٦- يتعلم وهو مع أقرانه ، وعلى مسرح الحياة فى مدرسة الحضانة ، فى
 أن يعطى وأن يأخذ ، ويقود ويتبع ، ويتسلط ويخضع .

٧-يستطيع أن يتعلم من خبرانه وتجا, به ، تحت إشراف المدرسة المتخصصة
 التى تستطيع أن تراقب نـشاطه عن كـنب ، وتكـون على استـعداد لتقـديم

المساعدة له كلما احتاج إليها، ليفيد قدر المستطاع من حياته فى مجتمع الحضانة الطليق، ومن تعامله فى هذا المجتمع مع مجموعة من الأطفال الذين من سنه .

بما أن للطفل خصائص تميزه في كل مرحلة من مراحل نموه، وهذه الخصائص هي التي توجه فعاليته ونشاطه ، إذن مدرسة الحضانة عليها أن تعمل على استغلالها وتوظيفها من أجل نمو الطفل السليم، وفي الاتجاه المرغوب.

- ويتضح فيما يلى كيف يمكن لمدرسة الحضائةأن تستغل خصائص الطفل من أجل نموه

(١) استغلال حواس الطفل في مساعدته على النمو والتعليم

يتعلم الطفل في بداية حياته عن طريق حواسه ، ومما لا شك فيه أن مجموعة الخبرات التي يكتسبها سوف تساعد على النمو ، إذن فمساعدة الطفل على إدراك الأشياء من خلال حواسه عن طريق مثيرات التنبيه يعتبر:

١ - مساعدا للطفل على النمو عامة

٢- عاملا مساعدا على تنمية حواسه الخاصة

٣- تساعده على نمو إدراكه من خلال تمييزه بين الألوان والأشياء
 وأشكالها وأحجامها وأوزانها ومواد صناعتها .. إلخ

كل ذلك ، عن طريق مدرسة الحضانة

يترك الطفل يلعب ،ويلمس ، ويمسك ، ويتذوق ، ويقذف ، ويختبر ، كل ما يقع تحت يديه طالما لن يصاب بأذى في اختباراته وتجاربه لمثيرات البيئة.

- وذلك: بأن تضع مدرسة الحضانة في محيط الطفل كل ما يساعد على تنمية إدراكه من خلال مثيرات البيئة البصرية، والسمعية، واللمسية والشمية، والتدوقية .. إلخ .
- (۲) استغلال حب الاستطلاع عند الطفل للمساعدة على تعليمه وغوه
- ينمو حب الاستطلاع عند الطفل منذ الشمهر السابع تـقريبا ويـبدو فى محاولات الطفل لاختبار كل ما يقع تحت يديه .
- وتستطيع مدرسة الحضانة أن تستغل حب الاستطلاع عند الطفل لنموه وتثقيفه:
- ١ من خلال تشجيعه على الاستفسار ، وأن تتركه يسمع ، ويرى ، ويتذوق ،
 ويحس ، ويشم ، ويفك لعبة ، ويركبها ، ويختبرها .. إلخ
- ٢- من خلال إعطاء الطفل حرية الاختبار والتجريب ، وأن تتوقع منه الخطأ فى بعض تجاربه ومحاولاته وأكثرها خصوصا فى محاولاته الأولى وعليها أن تعلم أن الخطأ قانون من قوانين التعلم .
 - ٣- عليها أن تزوده ببعض الآداب العامة والسلوك المرغوب فيه .
- كما تستطيع أن تنفره أيضا من الاستجابات غير المرغوب فيها دون أن تبث فيه الخوف من الفشل.
- ٤- على مدرسة الحضانة أن تعلم الطفل التعلم من أخطائه ، لذا يجب أن
 تعوده على تحمل الفشل فى أى عمل دون إحساس بهوان أو نقص،
 وتساعده على التعرف على أسباب خطئه ليستفيد منها .
- (٣) استغلال كثرة أسئلة الطفل في المساعدة على نموه وتعليمه:
 يأتي الطفل إلى الحياة ، وكل ما حوله جديد وغريب ، وهو في حاجة دائما

إلى معرفة ماهية الأشياء ، ومن هنا يكثر الطفل فى هذه السن من الأسئلة المحيرة التي تساعد إجاباتها على تعليم الطفل ونموه .

١- فعلى مدرسة الحضانة ألا تضيق بأسئلة الطفل ، وأن تجيب على أسئلته بطريقة ذكية ، وبأسلوب علمى دقيق موضوعى بسيط لمستوى نضج الطفل. وأن تبتعد عن الإجابات الغبية الهدامة التي لا تساعد على نمو الطفل بل تعرقل نموه .

٢- على مدرسة الحضانة أن تضع فى اعتبارها أن الطفل لا ينصت وقتا كافيا لسماع الإجابة على سؤاله، وأن تعلم أن الطفل لا يستطيع تركيز انتباهه لفترة طويلة فى هذه السن من ٣-٦ سنوات، بالإضافة إلى أن درجة الانتباه والتركيز عند الطفل تتوقف أيضا على طريقة الإجابة، وعلى قدر إشباعها لحاجات الطفل, وما يسأل عنه.

٣- على مدرسة الحضائة أن تعود الطفل على الصياغة اللغوية الصحيحة
 لأسئلته وتعمل على زيادة ثروته اللغوية من خلال ذلك .

وأن تعوده عـلى استعمال الــتراكيب اللـغوية السليمة من خلال صيـاغته أسئلته واستفساراته .

كل ذلك : يسهل على الطفل بعد ذلك استخدام الكلمات والتعبير الدقيق، وتوضيح ما في ذهنه بدقة ومهارة تساعد على النمو وتحصيل الثقافة بسهولة ويسر.

(٤) استغلال حب الطفل للموسيقي والكلام المنغم للمساعدة على تعليمه ونموه

تستطيع مشرفة الحضانة أن تستغل حب الطفل للموسيقي والكلام المنغم في :-

- ١- تحفيظه الأناشيد التي تساعده على ضبط لغته .
- ٢- تستطيع إكسابه بعض النماذج السلوك المرغوب فيه .
- ٣- تستطيع أن تعلمه العزف على بعض الآلات الموسيقية .
- ٤ تستطيع أن تكسبه العناية ببعض القيم والعادات الفنية العامة .
- ٥- تستطيع أن تجعله يستعذب الموسيقى ويميز بينها من خلال تعويده على
 الاستماع للموسيقى وتذوقها، والمقارنة بين بعض نماذجها البسيطة النغم.
- ٦ تستطيع أن تكون الأذن الموسيقية لدى الطفل ، وبذلك تصبح الموسيقى
 إحدى لعب الطفل ووسيلة لاستمتاعه يقضى فيها أوقات فراغه.
- (٥) استغلال قدرة الطفل على التخيل في المساعدة على تعليمه وغوه
 - يتميز لعب الأطفال في هذه المرحلة بأنه لعب إيهامي خيالي .

فهو يتعامل مع لعبه على أنها كائنات حية حقيقية ، كما يتقمص الطفل شخصيات أفراد بيئته. ويمكن لمشرفة الحضانة أن تستغل ذلك في تنمية القدرة على التخيل وفي تشقيفه من خلال لعبه بالخامات الموجودة بالبيئة فيمكنها أن تعطى الطفل مثلا:

 ١ - مجموعة من صور الحيوانات على الورق الملون شم مجموعة من خامات البيشة ، وتطلب من الطفل استغلالها لتغطية جسم الحيوان الذي بين يديه .

وبذلك : سوف يطلق خيال الطفل لابتكار صنع غطاء لجسم الحيوان من الخامات التى بين يديه، فالقط غطاء جسمه يختلف عن غطاء جسم الخروف وعن جسم الأرنب .. إلخ

٧- يمكن إعطاء الطفل مجموعة من القطع الخشبية أو قطع البلاستيك المختلفة الألوان والأشكال والأحجام لتكوين أشكال زخرفية و تركهم يعملون في حرية على أن تستغل أعمالهم بعد ذلك في تزيين حجراتهم ليروا نتائج أعمالهم وليشقوا في أنفسهم وفي أعمالهم.

كل هذه الأنشطة تكسب الأطفال خبرات متعددة من خلال ممارستهم الذاتية، ولاشك أن ذلك يساعدهم على تعلمهم من خلال اكتسابهم للخبرات المتوعة.

(٦) استغلال حب الطفل للحكايات والقصص لتعليم الطفل ونموه:

يميل الطفل فى هذه المرحلة إلى الاستماع إلى الحكايات والقبصص البطولية، تسنطيع مدرسة الحضانة من خلال سرد القصص على الطفل أن تعوده على العمليات العقلية وأن تثير تفكيره.

فحين تسرد المدرسة على الطفل بعض المقصص البطولية التى فيها بعض المواقف المشكلة ، يطلب من الطفل أن يتصور الحل لبعض المواقف أو بعض العقد و لابد أن الطفل سوف يعمل تفكيره فى أكثر من حل خصوصا إذا كان بطل المقصة قد استحوذ على انتباهه ، وبدأ الطفل يتقمص شخصيته ومن خلال ذلك يستطيع الطفل أن يتعود على أسلوب التخيل للمواقف ، واستنتاج الحل المناسب للمشكلة .

ويمكن أن تعوده بعد ذلك تعميم استجاباته والمقارنة بين النتائج .. إلخ. كل هذه العمليات أساسية لنمو تفكير الطفل وإكسابه الخبرات البناءة التي تساعد على تنشئته .

(٧) استغلال حب الطفل في تعليمه ونموه

من خصائص الطفولة نزعة الطفل الملحة نحو الحركة واللسعب. وتستطيع مدرسة الحضانة أن تستغل هذه النزعة لتنقيف الطفل ويمكن أن يتم ذلك من خلال:

 ١- اشتراك الطفل في أشغال يدوية يصنع بها بعض لعبه التي يريدها بدلا من شرائها جاهزة ، وذلك بتقديم خامات البيئة المتاحة من الصلصال ، والورق، والألوان، وحبات الخرز، والقطن ، الريش .. إلخ

٢- اصطحابه لبعض الحدائق: يجرى فيها وينط ويقفز ويتسلق فى حرية يراعى فيها عدم تعرضه للخطر ، على أن تكون زيادة حصيلته بالخبرات أداة لتعويده على المعادات الصحيحة ، والاستجابات الحركية الصحيحة التى تساعده على النمو.

(٣) اصطحاب الطفل إلى أحواض الزراعة: بزرع بعض الحبوب ، وإذا لم تتوافر الحديقة بمكن أن تتم الزراعة في طبق مغطى بقطعة من القطن مبللة ، وأن تفهم الطفل ضرورة توفير الماء والهواء والحرارة في نمو النبات .. إلخ

(٨) استغلال نشاط الطفل الزائد لتعليمه ومساعدته على النمو

الطفل باحث عن المشيرات ، ولذلك نجده بمجرد قدرته على الحركة ينتقل من مكان إلى آخر بقدر ما تسمح به قدرته البدنية، متفقدا ما نقع عمليه عيناه ويداه .. ولذلك على مدرسة الحضانة أن تتنبه إلى ذلك فعليها:-

- ١- أن تستغل هذه الخاصية لتعليم الطفل ومساعدته على النمو .
- البعد عن عرقلة رغبته هذه بالأوامر والنواهي والتخويف والتأنيب.
- ٣- عليها أن تشجعه طالما راعت بأن ما في بيئة الطفل لن يضر بحياته .
 - ٤ عليها ترك الطفل يبحث وينقب في حرية
- ٥- عليها أن تجيب على تساؤلانه بأسلوب لغوى صحيح وعلمى موضوعى مناسب .

 (٩) استغلال مشكلات الطفل اليومية في تزويده بطرق التفكير المرغوبة

تستطيع مدرسة الحضانة أن تستغل مشكلات الطفل اليومية في تعليمه وتزويده بخبرات متعددة تساعد على نموه ونمو ثقافته .

عليها بترك الطفل يحل ما قد يقع فيه من مشكلات وأن يستخدم النتائج التي وصل إليها بنفسه في مواقف أخرى مماثلة .

١ – فالطفل الذى تقع لعبته منه أو تستدحرج تتركه مدرسة الحضانة يحاول التقاطها بنفسه على أن تراعى اختصاره للخطوات المتبعة فى التقاطها ، وتلفت نظره إذا استدعي الأمر لتعوده على التفكير الموجه العلمى المختصر للخطوات فى التغلب على مشاكله .

٢- الطفل الذى تدخل إحدى لعبه فى الأخرى أو التى تشبك قدمه فى
 ملابسه .. إلخ

لا شك فإن مدرسة الحضانة لو تركته يتغلب على مشكلته بنفسه فإنه بلا شك سوف يحاول إلى أن يصل للاستجابة الصحيحة .

وهذا الأسلوب سوف يعوده الاعتماد على النفس، والاستقلال في التفكير. وعليها ألا تتركه يواجه مشاكل تفوق إمكانياته وطاقاته ونضجه.

تعليم الطفل لن يجدى نفعا إذا لم يكن مقروناً بتقليد ذاتي و لا يتأتى هذا التفكير الذاتي إلا :

حين يمارس الطفل أعماله ، ويشاهد نفسه ، ويقارن ، ويجرب ، ويستدل بنفسه ومن خلال هذا الأسلوب في الممارسة يسصيح عند الطفل ولع بمعرفة ما يريد ، وولع على ما تقع فيه من مشاكل ، وبذلك يكون ولعه غير مصطنع بل يأتى بطريقة طبيعية نتيجة نواجده في بيئة ثرية يستطيع الطفل من خلالها أن يتعود على الملاحظة الدقيقة ، والتمييز والمقارنة، واستخلاص النتائج الحقائة..

ويتعلم كيف يستفيد من المواقف السابقة في مواقفه الحاضرة .

وبذلك تكون المدرسة قد ساعدته على الاستدلال والاستقصاء والاستنباط فينمو تفكير الطفل ويصبح تفكيرا منتجا في الاتجاهات المرغوبة.

رابعاً: (الخلاصة)

تحتاج عملية النمو المتكامل لشخصية طفل الحضانة إلى أن تكون مدرسة الحضانة متفهمة لخصائص نمو الطفل وحاجاته النفسية فالطفل يحتاج من مدرسة الحضانة إلى:

١ - أن تعطيه أذنا صاغية واعية تستجيب لما يريد الطفل دون أن تؤذيه.

٢- أن تجيب على أسئلته التي لا تنتهي إجابات صحيحة منطقية ومقنعة.

٣- أن توجه للطفل أسئلة تساعده على التدقيق والملاحظة .

٤ -أن تعمل كنموذج يقلده الطفل ويحاكيه في سلوكه وأسلوب تفكيره.

٥-أن تستخدم اللغة استخداما صحيحا رقيقا .

٦-أن تشجعه على الأسئلة التي اكشف استعداداته التي لا حصر لها .

٧-أن تنمى ما لدى الطفل من استعدادات وقدرات إلى أقصى مداها
 مدلا من أن تقيد هذه الاستعدادات بالتخويف والإرهاب والكبت .

۸-أن تعرف مدرسة الحضانة أن حرية الطفل فى العمل والتجريب واللعب تنمى التخيل عنده ، الذى تد يكون البداية إلى مساعدته على الابتكار والاختراع حالياً ومستقبلاً.

الفصل السابع

المدسه والصحة النفسية للتلميذ الصرعي

(١) المقدمة:

إن مرض الصرع ليس مأساة كبيرة تفسد حياة الطالب أو تعطله عن الدراسة أو تدعو إلى بعض ما يلقاه من ضروب النفى الاجتماعي والمدرسي.

فهو في كـشير من الأحيان، وبعد تـوالى الاكتشافات في عــلاجه الدواثى قابل للشفاء أو في الأقل فإن نوباته قابلة للشفاء .

ولو اتسمت النظرة لهذا المرض بالتوجه الصحيح: طبياً ، واجتماعيا ، ونفسيا ، وتأهيليا ، لانتقل الألوف من الطلبة إلى صفوف العاملين الناجحين ، بعد أن ظلوا السنوات الطوال في صفوف العاطلين الفاشلين ، ولأشرقت في حياتهم وحياة أهلهم روح التفاؤل والأمل بعد طول اليأس ، و الاكتتاب .

يصاب بعض الطلبة بإصابات شديدة والبعض الآخر بإصابات بسيطة نسبيا ، مع ذلك فمعظمهم يحتاج إلى العلاج الدوائي والنفسي والاجتماعي، الأمر الذي يساعدهم على الدراسة والنجاح .

وسوف أوضح فيما يأتى تعريف وأسباب وأنواع وعلاج مرض الصرع وكيفية الاكتشاف المبكر لهذا المرض، ودور المدرس نحو مساعدة التلاميذ الصرعين كى يتمكنوا أن يحيوا حياة طبيعية قادرين على التحصيل الدراسى الذي يؤهلهم للنجاح في الدراسة حاليا ومستقبلا.

(٢) ما هو مرض الصرع: التعريف ، الأسباب ، الأنواع ، المضاعفات، العلاج

(١) التعريف:

هو حالة من حـالات المخ التي تسبب نوبـات متكررة مفاجئة ، يـكون فيها المخ تحت تأثير نشاط كهربائي غير طبيعي .

وقد تكون مصحوبة بنقص في الوعى بدرجات مختلفة وتـصل إلى حد الغيبوبة أحيانا وقد تكون مصحـوبة باضطراب معين في بـعض وظائف المخ نفسيا أو الحركية أو الحسية أو الحشوية.

(٢) أسباب مرض الصرع:

 الوراثة: إذا كان الصرع نتيجة الإصابة في حادث في هذه الحالة يكون غير موروث، ولكن يوجد عديد من العوامل الخارجية التي تؤثر في ذلك تبين من عمليات المسح في أوروبا أن : حوالي ٦٪ من الأطفال قد يتعرضون للصرع إذا كان أحد الوالدين مصابا بالصرع غير معلوم السبب.

أما إذا كان الوالدان معا مصابين بالصرع فإن هذه النسبة تزيد إلى ١٢٪.

 ٢-إصبابات الرأس: وخاصة إذا كانت الولادة متعسرة، أو كسور الجمجمة، أو التهابات المخ، التهابات السحايا بالمخ مثل الحمى الشوكية المخية.. إلخ

٣- التسممات المختلفة: مثل تسمم البولينا، أو تسمم الفشل الكلوى.
 ٤- نقص نسبة السكر بالدم

أورام المنح المختلفة.

٦- أنواع أخرى من الصرع لا يوجد لها سبب معروف ، ويمكن اكتشافها
 برسام المخ الكهربائي

(٣) أنواع النوبات الصرعية

۱ - النوبة الصغرى Petit Mal

يحدث للمريض غيم في الشعور يستغرق عدة ثوان ، وأقصاها دقيقة ولا يقع المريض على الأرض و لا تحدث تشنجات أو تقلصات ، ولكنه يصاب بحالة يبدو فيها مذهولا ، وكأنه قطع صلته فجأة بما كان يقوم به من نشاط ويشحب وجهه ، ويتوقف عما كان يفعل مثل : القراءة أو الكتابة أو المشى أو الأكل ثم يعود إلى ما كان يفعل وكأن شيئا لم يحدث ولا يتذكر شيئا عما حدث أثناء النه بة .

وتحدث النوبة الصغرى مرات متكورة فى اليوم ، وعلى ذلك لا تؤثر على انتباه المريض إلا فى حالات قليلة جدا التي تحدث بصورة متعددة فـتؤثر إذا كان طالبا على تحصيله الدراسي إذا لم يبادر بالعلاج .

۲-النوبة الكبرى: Grand Mal

عادة يحدث فيها فقدان للوعى بعد إنذار على هيئة إحساس مبهم أو غامض أو بكاء ، كما يحدث فيها حركات معينة للجسم لا يتم التحكم فيها، ثم يسقط المريض على الأرض في حالة تشنج وفقد الوعى .

قد يعض لسانه أثناء النوبة ، أو يتبول على نفسه دون تحكم ، يتبع النوبة اضطراب النوم ، عادة ما يحدث هذا النوع من الاضطراب مختلطا بغيره من نوبات أخرى و غالبا ما يكون هناك لدى الأسرة تاريخ مع الصرع .

٣-النوبة النفسية الحركية: Psychomotor Epilepsy

وهى عبـارة عن نوبات فقـد تام للوعى مـصحوبة بحـركات أوتوماتيكية غريبة ولا يتـذكرها المرض مطلقا ولا يمكـنه التحكم فيها. ويخـتلف شكل النوية من فرد لآخر اختلافا كبيرا.

ومن أمثلة ذلك :

 ا- يجرى المريض وهو يصرخ ، وقد تهيأ أشياء تدل على رؤية خيالات أو أشخاص ، وبعد دقائق يعود إلى حالته الطبيعي ولا يتذكر شيئا مما حدث.

 ٢ - قد يصاب بـحالات هياج ، وعدوان وتخريب لفترة قصيرة ثم يعود خالته الطبيعية .

٣- قد يدور المريض حول نفسه ، ثم يعود إلى حالته الطبيعية .

 ٤ - قد يخرج المريض هائما على وجهه بدون أى هدف أو غرض ، وقد يستجدى الطعام أو السرقة ، وهو غائب عن وعيه تماما ، وعنـدما يفيق يجد نفسه فى مكان غريب أو فى قسم الشرطة ، دون أن يتذكر شيئا مما حدث .

ا الت جاكسونيا Jacksonian Fits

تبدأ الحركة في جزء معين من الجسم وبدون فقد الوعى ، ثم تنتشر الحركة بطريقة معينة حتى يصيب التشنج الجسم كله مع فقد في الوعى .

٥- نوبة الصرع المتكررة Re-peated Epileptic Fits

وهى عبارة عن نوبة صرعية كبرى متكررة أكثر من مرة ، ويودى كثرة حدوثها إلى عجر المريض إذا كان طالبا عن الانتباه فى الدراسة ، وتؤدى إلى التخلف الدراسي ، و يحتاج إلى رعاية وحماية أكثر من النوبات العادية.

Status Epilepticus - النوبة المستمرة

وهى نوبة صرع كبرى أيضا ، ولكبنها تكون طويلة ، تعقبها نوبة أخرى قبل أن يتم الانتهاء من الأولى ، ويستمر تعاقب النوبات فلا يفيق المريض مطلقا ، وفي ذلك خطورة على القلب والدورة الدموية للإرهاق الكبير الذي يحدث أثناء النوبة ، ولذلك لابد من إحالة هذه الحالات الى المستشفى للعلاج.

٧- التجوال أثناء النوم Sleep Walking

تعتبر هذه النوبات نفسية حركية وفى هذه الحالة لا يتذكر المريض شيئا مما حدث مطلـقا، وقد يؤذى نفسـه بالخروج من الشبـاك مثلا أثناء النـوم بعكس الحالةالنفسية التى لا يؤذى فيها المريض نفسه .

A- النويات المصاحبة للحمى: Febril Gonvulsions

تظهر هذه النوبات فى الأطفال (من ٦ أشهر - ٤ سنوات) فقط عند إصابة الطفل بالحمى (كالمتهاب اللوز ، أو الحلق ، أو الأذن ، أو نزلة المبرد) وهى ليس نوعا من أنواع الصرع .

وقد تستمر النوبة لمدة ١٥ دقيقة فأكثر .

وعندما تظهر النوبة مرة أخرى دون أن نكون هناك حمى ، فإنها تدل على وجود الصرع ، ولا سيما إذا كان هناك تاريخ للنوبات الصرعية في الأسرة وعادة تكون نوبات صرعية كبرى .

مضاعفات النوبة الصرعية الكبرى

١ - النوبة المتكررة ، والنوبة المستمرة.

٢ - الكسور المختلفة ، وخلع المفاصل و الإصابات و الحروق وقت النوبة

٣- الاختناق وقت النوبة ، مما يؤدى إلى الوفاة ، وقد يكون سبب الاختناق: __

انقباض اللسان إلى الداخل أو حـدوث النوبة أثناء الأكل وخاصة إذا كان الطعام صلبا ، أو حدوث النوبة ووجه المريض تجاه وسادة لينة .

 ٤- هبوط حاد بالقلب مما يؤدى إلى الوفاة ، وخاصة فى حالة النوبة المستمرة . الالتهاب الرئوى ، خراج الرئة بسبب استنشاق اللعاب أو القىء بعد
 توقف التشنج .

٦- التأخر في التحصيل الدراسي ، أو التخلف العقلي .

علاج النوبات الصرعية

١ - العلاج الدوائي :

الغرض من استخدام الأدوية المضادة للصرع ليس فقط توقف النوبات، ولكنها مساعدة المريض أيضا على التأهيل الاجتماعي وعلى القدرة على أن يحيا حياة طبيعية .

هناك العديد من الأدوية التي تختلف بحسب نوع النوبة التي يعاني منها المريض ، والطبيب المختص هو الوحيد الذي يستطيع أن يصف الدواء المناسب، ويستمر المريض في تعاطيها لعدة شهور ، وأحيانا سنوات ، مع مراعاة الدقة في تعاطى الدواء وتنفيذ تعليمات الطبيب المعالج .

٢- العلاج الغذائي :

ينصح بوصف الخذاء الذي يحتوى على زيوت ودهنيات بكشرة وكربوهيدرات وبروتينات بقلة ، وذلك لأن تكوين مادة Ketone الناتجة عن احتراق غير كامل للدهون لها تأثير مهدىء على الخلايا العصبية ولا سيما في الأطفال .

٣- التخفيض في السوائل: يعتبر إحدى الوسائل الفعالة في علاج الصرع.

 العلاج الجراحى : فقط فى حالات الصرع المناتجة عن ورم بالمخ أو جلطات بالمخ .

٥- العلاج النفسى:

يتجه إلى مساعدة المريض والأسرة على تقبل الوضع ومعرفة حقيقة

المرض، من ناحية أسبابه وعلاجه وأهمية المواظبة على العلاج ، وكذلك إناحة الفرص للأطفال لسلتعبير عن مشساكلهم سواء فى المدرسة أو فى الأسرة ، ومساعدتهم نفسيا .

(٣) دور المدرس في رعاية التلميذ الصرعي

(١) الاعتبارات المهمة التي ينبغي على المدرس مراعاتها مع التلميذ الصرعي.

أصبحت المهنة التعليمية تقتنع بالحقيقة التي تدعو إلى وضع الابن الصرعي في المدارس العادية « في مسار التعليم الطبيعي »

لذلك: بدأ المسئولون في مجال التربية والتعليم الاقتناع بعقد دورات تدريبية للمدرسين لتقبل هذا الوضع الجديد، ولمساعدتهم أيضا على تقبل التلاميذ الذين يعانون من إعاقات وتم دمجهم في المسار الطبيعي للتعليم.

وفيما يلى : الاعتبارات المهمة التي ينبغي على المدرس مراعاتها مع الابن الصرعي :

١ - التعرف على نوع النوبات الصرعية التي يعاني منها .

٢ – التعرف على نوع الأدوية التي يتعاطاها.

٣- التعرف عما إذا كانت النوبات الصرعية لها تأثير على نسبة الذكاء والتحصيل المدراسي لأن عدم الالتجاء إلى العلاج بصورة مبكرة يؤدي إلى تدهور الحالة التعليمية، لأن تقييم الحالة العقلية في غاية الأهمية للتعرف على درجة تحصيل التلميذ في المدرسة العادية أو مدرسة التربية الفكرية.

وعلى الرغم من أن نسبة الذكاء فى الصرعيين ستغيرة وصعب تـقديرها بدقة عنها فى الأطفال العاديين ومع ذلك ينبغى عدم تجاهل تقديرها . التعرف من طبيب الصحة المدرسية على كيفية رعاية ومعاملة التلميذ
 الصرع, وكيفية إسعافه عند حدوث النوبة أثناء الدراسة.

 ٥- ينبغى أن يعامل الطالب الصرعى معاملة الطالب المعادى ، وعدم إتاحة الفرصة له كي يشعر أن المرض وسيلة لحمايته من العقاب .

 ٦- ينبغى على المدرس أن ينسعر الطالب السرعى بأن مرضه لا يعوقه إطلاقا عن الدراسة وعمارسة النشاط المدرسي من الناحية الاجتماعية والتعليمية والترفيهية.

 ٧- ينبغى مراعاة حالة الطالب الصرعى فى الامتحانات إذا أصيب بنوبة تشنجية أثناء الامتحان ، وذلك بتوفير الوقت الكافى له حسب إرشاد الطبيب المعالج .

 ٨- إذا كان هناك احتمال لحدوث النوبة في الفصل : ينبغى على المدرس شرح معلومات مبسطة لزملاء الطالب في الفصل موضحا بأن النوبة ليست علامة جنون أو سحر ، ولكن اضطراب كيمائي في خلايا المنح مثل العاصفة الصغيرة.

وكذلك : يبعث الطمأنينة في الفصل بأن الصرع ليس معد ، ولا يمكن أن ينتقل من الطالب المصاب إلى الآخرين .

وكذلك : عليه أن يوضح للطالب الصرعى ماهية الصرع ، بشرح بسيط ودقيق ، يبعث الطمأنينة في نفسه واستبعاد أي خوف أو سوء فهم ويمكن أن يساعد ذلك أيضًا : الشرح بأن الكثير من العظماء المشهورين كان لديهم الصرع ، وأنه ليس شيئا مخيفا أو يدعو إلى الخوف والذعر.

٩- التعرف على القدرات الكامنة للطالب الصرعى ، ومساعدته
 وتشجيعه كلما أمكن ذلك ليفجر أقصى طاقاته .

١٠ - تجنب المعقاب البدنى نهائيا: وصدم السماح لىلطالب الشعور فى الفصل بأنه معفى من العقاب ، وكذلك التوضيح له أن بذل المجهود لن يؤذى ولا سيما إذا كان يستمتع بدروسه ، وأنه فى إمكانه عدم الحرمان من التعليم العالى ، حتى إذا لم يتم التحكم الكامل فى النوبات .

(٤) المدرس ... وتقييم القدرات العقلية للتلميذ الصرعى

 ا على المدرس الإدراك أن الابن الصرعى سوف تكون الاستفادة التي يحصل عليها مجدية إذا خلق اتجاه القبول والفهم نحوه .

وهذه تشمل : إعطاء التلميذ الصرعى مساواة مع باقى الـزملاء ، وذلك لأنه تبين أن القدرات العقلبة لمعظم الصرعيين تقع فى المستوى الطبيعي .

٢- على مدرس الفصل الإدراك أيضا أن بعض الصرعيين يعانون من بعض الصعوبات كالتأخر في التحصيل الدراسي أو في القدرات ، لذلك فلمصلحة التلميذ التعليمية ينبغي العمل على اكتشاف أي تأخر في الدراسة أو في القدرات وتقييمه بصورة مبكرة.

فالإنكار أو تجاهل نواحى الضعف فى التلميذ الصرعى ، والتصميم على بقاء التلحيذ المتأخر دراسيا أو فى القدرات على الاستمرار فى التحصيل فى الفصول العادية دون تقديم أى مساعدة مناسبة ، يمكن أن تسبب له إحباطاً ، وتؤخر التقدم الدراسى.

وكذلك: عزل الابن المتأخر دراسيا عن التعامل المنتظم مع أقرانه يمكن أن يؤدى إلى إصابة عميقة في نفسية الطالب من الجانب التعليمي والاجتماعي والشخصي، ويعاني من فقد الثقة بالنفس والإحساس بالنقص.

 ا- ينبعى على المدرس التحدث مع الأمهات اللائي يعترضن على وجود تلميذ صرعى في الفصل :

-لاعتقادهن احتمال نقل العدوى إلى أبنائهن (حسب المعتقدات القديمة) أو -لخوفهن من احتمال انزعاج أبنائهن عند رؤية النوبة .أو -تعرضهم للأذى من هياج التلميذ في إحدى النوبات .

وفى هذه الحمالة : يستطيع المدرس بالمتعاون مع الطبيب الشرح لهؤلاء الأمهات بعض المعلومات عن هذا المرض وأنه لاخطر على أبنائهن منه .

(٥) دور المدرس . عند حدوث النوية في الفصل

يستطيع التلميذ الصرعى أن يستمر في التعليم في المدرسة العادية مع استمرار الإشراف الطبي والمتابعة بواسطة طبيب الصحة المدرسية والسطيب النفسي بالتعاون مع المدرس، واهتمام الأسرة بانتظام المتابعة، وتعاطى الدواء المضاد للصرع تحت إشراف الطبيب النفسي المختص.

فيما يلى دور المدرس لمساعدة التالميذ الصرعى عند حدوث النوبة الصرعية :

على مدرس الفصل أن يكون لديه الوعى الكافى الحاص بالإسعافات الأولية عند حدوث النوبة الصرعية في الفصل .

فعند حدوث النوبة بعد انتهاء فترة التشنج

- يرفع المريض على مرتبة فى غرفة الحكيمة أو غرفة المدرسين حسب الإمكانيات المتاحة ، وإذا لم يتوافر ذلك ، لا بسأس إذا نقل إلى ركن جمانيى بالفصل على مرتبة ومخدة تحت رأسه (غير لينة) حتى يسترد وعيه .

ومن المفضل (ما لم تتخذ بعض الإجراءات الأخرى) استدعاء أحد الوالدين لمنقله إلى منزله ، ويترك هادثا فى مكانه حتى نهاية اليوم ومع هذا فهذا الترتيب ليس متاحا فى جميع المدارس .

أثناء فترة التشنج

يتلخص ذلك : في منع التلميذ من الإصابة بالأذي ، وكثيرا ما ينبهنا أن

النوبة ستحدث له ، وفى هذه الحالة يجب أن نساعده على الاستلقاء فى أثرب مكان ممكن ، ونضع ما نجده فى متناول أيدينا بين أسنانه (المنديل مثلاً) حتى لا يصاب لسانه أثناء النوبة ويجب عدم استعمال شىء يمكن قضمه .

- فك الأزرار حول الرقبة والصدر.
- ويستحسن وضع وسادة غير لبينة تحت رأسه ، ولا يجوز بأى حال أن يترك المريض أثناء النوبة وحتى يعود إلى وعيه أو يستغرق فى النوم العميق.
- ينبه بتحويل الابن إلى طبيب المدرسة لاتخاذ اللازم نحو وصف العلاج
 والمتابعة المستمرة حتى لا تعاوده هذه النوبة مرة أخرى .
 - (٦) كي يستطيع المدرس توفير الصحة النفسية للتلميذ الصرعي
 - (١) ينبغي أن تعقد دورات تدريبية لمعاونة المدرس على : ـ
 - ١ فهم دوافع السلوك ومشكلاته .
- ٢- التعرف على أسباب وأنواع وأعراض مرض المصرع ومضاعفاته ،
 وكيفية الاكتشاف المبكر وعلاجه والوقاية منه .
- ٣-كيفية مساعدة التلميذ الصرعى أثناء النوبة الصرعية إذا حدثت له فى
 الفصل.
- ٤- التعرف على طريقة معالجة الانحرافات الصغيرة الناتجة عن مرض الصرع ، فإن الغالبية الكبرى من مشكلات مراحل التعليم المختلفة يمكن أن تخضع للتوجيه المستنبر المستمر ،و ليس أقدر من المدرس الذى أحسن إعداده على القيام بهذا التوجيه .

وما أود أن أقول بأن الأوضاع الراهنة لا تسمح بأن تفوت على المدرس اكتشاف الحالات التي يمكن أن تستجيب من جانبه ومن العلاج بمعرفة متخصص فحسب ، وكلها تدفع أحيانا إلى المساهمة في إثارة الاضطراب في نفوس الصغار، وهو يقيناً أبعد الناس عن القصد إلى ذلك .

٢- ينبغي أن يكون المدرس هو نفسه متزنا ناجحا خاليا من عوامل القلق وعدم الطمأنينة مؤمناً برسالته معطيا إياها من نفسه ، وبذلك يمكنه أن يساعد على نمو شخصية التلميذ الطبيعـي والصرعي ، ولن يشعر التلاميذ بصعوبة في ملاءمة أننفسهم ملاءمة مقبولة ، وسوف يتقدمون إلى الأمام بنفوس راضية مطمئنة، ولن تنشأ المشكلات النفسية ، والسلوكية الشائعة.

الأمر الذي يبشر بمستقبل منير، فيخدمون وطنهم بإيمان وعزم فيسعد ذلك والداهم، ويفخر الوطن بأعمالهم .

الفصل الثاهن

المدسى..والصحة النفسية للأطفال ذوي الحاجات الخاصة

(١) المقدمة

عندما نريد أن نناقش توفير الصحة النفسية للتلاميذ ذوى الاحتياجات الخاصة يجب أولا أن نعرف من هم هؤلاء التلاميذ ؟

وللإجابة على هـذا السؤال يجب أن نحدد الصورة التي يكون عليها التلاميذ الأسوياء ، ثم نعتبر من يختلف عن هذه الصورة هو الذي يحتاج إلى رعامة خاصة .

تعريف الطفل الطبيعي (السوى)

هناك اتفاق على أنه يمكن اعتبار الطفل سويا إذا نشأ ونما نمواً بدنيا وفكريا وعقليا وخليقيا وروحيا ونفسيا واجتماعيا بصورة طبيعية وفي جو من الحرية والكرامة ، وبذلك يكون خاليا من الأمراض والمعوقات ومتمتعا بقسط وافر من الرفاهية الفكرية والنفسية والاجتماعية .

تعريف الطفل غير الطبيعي (الذي يحتاج إلى رعاية خاصة).

هو الطفل الذى لا يصل إلى مستوي الأطفال الأسوياء الذين في مثل سنه بسبب عاهة خاصة جسمية أو حسية أو نفسية أو عقلية ،أو اضطراب في سلوكه أو قصور في مستوى قدرته العقلية، الأمرالذي يجعله يحتاج إلى رعامة خاصة.

- (٢) الفئات التي تحتاج إلى رعاية خاصة
 - ١ المصابون بعاهات بدنية ولادية.
 - ٢ المصابو ن بعاهات حسية
 - ٣-المصابون بعاهات ذهنية
- ٤ المصابون باضطرابات تشنجية (كالصرع)
 - ٥-المصابون باضطرابات نفسية وعقلية

٦-المصابون بأمراض مزمنة كالدرن والقلب والربو الشعبى ، والإسهال والحفاف .

(١) المصابون بعاهات بدنية ولادية:

كحالات الشلل التقلصى المختلفة الناتجة عن إصابة المخ أثناء الحمل أو الولادة أو مكتسبة كالمتخلفين عن إصابة سابقة كشلل الأطفال مثلا.

مثل هذه الحالات تتــرك عاهة باقية في الجهاز الحركــي بما في ذلك الكلام أحيانا ، تؤثر بدرجات مختلفة من الشدة في قدرة التلميذ على النشاط الحركى والتعبير الكلامي .

وتترك في المنهاية حالة شاذة بين أقرانه وتجعل منه هدفا إما للمسخرية أو للإشفاق .

(٢) المصابون بعاهات حسية:

كالضعف الشديد في قدرة الإبصار أو القدرة السمعية

الأمر الذى يجعلهم بحاجة إلى رعاية صحية ونفسية الزبقاء على ما لديهم من قدرة حسية قليلة ، واستخداماً لهذه القدرة على خير وجه وقاية لهم مما يؤدى إليه بقاؤهم مع الأسوياء من مضاعفات نفسية شديدة .

(٣) المصابون بعاهات ذهنية:

كالتخلف العقلى الفطرى أو المكتسب نتيجة التهاب المخ أو أذى أو إصابة صرعية أو حمى شوكية في سن مبكرة هؤلاء قد يكون تخلفهم من الشدة بحيث يجعلهم غير صالحين للتعليم إطلاقا، أو قد يصلحون للتعليم في نصول خاصة أعدت بحيث تناسب مناهجها وطريق التدريس بها عطاءهم الذهني.

(٤) المصابون باضطرابات تشنجية صرعية

ونسبة هؤلاء تبلغ حوالي ٢,٤ ٪من تلاميذ المرحلة الابتدائية كما تبين من

مسح صحى أجرته العيادة النفسية للصحة المدرسية منذ عدة سنوات على تلامد هذه الم حلة بمدينة القاهرة.

الغالبية من هؤلاء الأطفال يمكن علاجهم بمدارسهم، ولكن قلة بينهم من يصل تكرار النوبات الصرعية لديهم مع ما يصاحب ذلك من تخلف ذهنى إلى المدى اللذي يعطل انتظامهم في المدراسة، ويبجعل بقاءهم في المدرسة العادية أمرا غير مجد، فضلا عن الآثار النفسية السيئة التي تصيبهم والمزعجة لأترابهم.

(٥) المصابون باضطرابات نفسية أوعقلية

بمظاهرها المختلفة من نفسية وسلوكية وبدنية وعقلية

-هؤلاء يحتاج فحصهم وعلاجهم الى خدمة متخصصة كتلك التى تؤديها العيادات النفسية للطلبة وهى التى يـرجى أن تعمم تدريجيا بأنحاء الجمهورية جميعاً.

(٦) المصابون بأمراض مزمنة كالدرن والقلب والربو الشعبى وما إليها:

إن رعاية الناحية النفسية لهذه الفئة تكون جانبا من العلاج النفسي لا يجوز إغفاله أو النقص في قيمته .

(٧) ضرورة توفير الرعاية اللازمة لهؤلاء الأطفال ذوى الاحتياجات. الخاصة

هؤ لاء ذوو الاحتىاجات الخاصة ، غير قليلى المعدد من التلاميذ ، جاءوا دنيانا بعطاء بدنى أو ذهنى أو نفسى دون المتوسط أو أصيبوا فى المبواكير من حياتهم بما أدى إلى حرمانهم من فرص النمو السوى .

وتوفير الرعاية اللازمة لهم من أهم ما يواجه خدمات التأمين المصحى للطلاب من تبعات بالاشتراك مع الأجهزة المختلفة الأخرى التي يمكن أن تسهم في توفير الرعاية لهم.

- (٣) أهداف توفير الرعاية لهذه الفئة من التلاميذ:
- المحافظة على القدر الموجود من كيانه الجسماني حتى لاتتدهور حالته
 الصحية مع الوقت.
- (٢) محاولة علاج ما يمكن علاجه من أمراض سواء كانت بدنية أو نفسية بأحدث الطرق بواسطة الأخصائيين.
- (٣) استخدام القدر الموجود من إمكانياته البدنية والعقلية إلى أقصى طاقة مكنة لبعتمد على نفسه بقدر الإمكان.
- (٤) رعايت من الناحية العلمية والثقافية بالقدر الـذى لا يضر بحالته،
 ويجعله مع الوقت قريبا من المراحل التعليمية لأقرانه.
- (٥) إشعاره بأنه جزء من المجتمع له كيانه الخاص وله أهميته في المجتمع وله تقديره.
- (٦) حمايته من الشعور بالخوف من الفشل في المستقبل ومن الشعور بالعجز.
- (٧) إشعاره دائسما بأن الخير موجود دائما في الحياة، وأن الجسميع يتقبلونه
 مكل رضا على وضعه الحالى.
 - (٨) محاولة إدماجه في المجتمع الخاص (سواء كان مدرسة أو منزلا).
- (٩) محاولة إدماجه فى المجتمع العام، وتأهيله للعمل فيه كعضو منسجم متكيف مع ظروفه على اختلافها. قادر على كسب عيشه، والوقوف على قدميه، لا كعالة يعتمد على الإحسان والبر اللذى تجود به الدولة أو الأفراد أو الهنات الخيرية.
 - (٤) وسائل توفير الرعاية لهذه الفئة من التلاميذ

ولتحقيق أهداف توفير الرعاية للأبناء ذوى الاحتياجات الخاصة، فهناك

العديد من الوسائل التي تساعد على توفير الصحة النفسية لهذه الفئة من الأبناء. وفيما يلي أهمها:

(١) اكتشاف الحالات:

لابد من اكتشاف هذه الحالات حتى ينظم تعليمهم وتأهيلهم بما يطابق ظروفهم وإمكانياتهم، والإمكانيات القائمة لإفادتهم من التعليم والتأهيل.

أما إذا ظلوا مجهولين:

فإن النتيجة الحتمية أنهم ينضمون إلى أسرة الأميين أو الجهال أو الذين ليس لهم مكانة في المجتمع.. أو

يتعرضون لإهمال غير مقصود حينما يطبق عليهم نفس ما يطبق بالنسبة للأطفال الأسـوياء لإغفال اكتشـافهم. لذلك ينبغى أن يعاون المنـزل والمجتمع والمدرسة فى اكتشاف هذه الحالات من التلاميذ.

وكذلك قد يستغل هؤلاء استغلالا سيئا من الوجهة الاقتصادية والأخلاقية لضعفهم أو جهلهم أو قصورهم العقلى وقد يستسلمون لهذا الاستغلال جريا وراء لقمة العيش أو لخضوعهم لذوى الأغراض الفاسدة من البلطجية والقوادين، وتجار المخدرات وغيرهم.

يضاف إلى ذلك.

أن هذه الفئة ثبت إحسائيا أنها أكثر تعرضاً للأمراض الأمر الذي يحتم. ضرورة زيادة العناية بهم من الهيئات الصحية. فضلا عن حاجتهم للتربية والتعليم والوقاية من الأمراض.

لذلك:

إذا بذلت لهم الرعاية الواجبة، ليتمكنوا من الحياة الشريفة والعيش الكريم على مستوى اقتصادى معقول يمكنهم من الاندماج كمواطنين أقوياء في عداد المجتمع.

(٥) طرق استكشاف الحالات ذات الاحتياجات الخاصة:

إن فئة الأبناء ذوى الاحتياجات الخاصة موجودة فى بيوتهم أو فى المجتمع إلا أن أسهل مكان لاستكشافهم هو المدارس. فإن طبيعة تنظيمها، وتخطيط خدمات الصحة المدرسية بها وإشراف المعلم فيها، والواجبات الملقاة على عاتق التلميذ بها، والاختبارات اليومية من شفوية وتحريرية، وأوجه النشاط بها إلى غير ذلك كله من شأنه أنه يبرز ناحية النقص فى الطفل، أو بعبارة أخرى أدق اختلافه عن مجموع الأسوياء من أقرانه.

البطاقة الصحية: تساعد البطاقة الصحبة للتلميذ، وتاريخ أمراضه السابقة في اكتشاف هذه الحالات. وعن في اكتشاف هذه الحالات. وعن طريق تعاون هي هذا المنزل وطبيب الأسرة المعالج. وعن طريق تعاون هؤلاء جميعا مع جهاز الصحة المدرسية والمدرس يمكن تنظيم برنامج تربوى مناسب لهؤلاء الأبناء.

مشاهدات المدرس: يضاف إلى مشاهدات المدرس والفحوص الطبية التى تجرى التى لها أهميتها فى اكتشاف هؤلاء الأبناء، وتوجيه الاهتمام الذى يستحقونه لهم.

وليس من الصعب عادة اكتشاف:

الطفل الأصم، أو الذى بـه عجز بدني كالمصاب بالشلـل مثلا أو المنحرف في الكلام، أو النقص العقلي الشديد.

إن في مثل تلك الحـالات يكون وجود الطفل في المدرسة العاديـة مستحيلا ويمكن اكتشافه فورا بالمعرفة العادية على يد المعلم.

الحالات التى لا تكون فيها العاهة بارزة: فقد يستمر الطفل وقتا قد يطول أو يقصر قبل أن يدرك أحد ضرورة العناية الخاصة به وتوجيهه إلى المدرسة غير العادية.

وأهم عنصر في عملية الاكتشاف هذه هو المعلم:

لأنه بحكم عمله مع الطفل وتقديره لقدراته وإنتاجه اليومى يستطيع أن يعرف لحد ما مقدار اختلافه عن غالبيه التلاميذ. وعليه فى هذه الحالة تحويله إلى الجهاز الطبى المختص لفحصه وتقدير عاهته تقديراً دقيقاً مع وصف العلاج إذا كانت حاجته إليه.

ومن الحالات التي يصعب اكتشافها:

الطفل المصاب بالتدرن مثلا أو المصاب بمرض القلب أوالمصاب بالصرع فإن الموقف يكون صعبا. وقد يبقى بدون اكتشاف إذا لم يعتن بالبحث عنهم.

ويساعد في ذلك:

١_ البطاقة الصحية

٢_ الكشف الشامل الدقيق

٣_ طبيب الأسرة

أهمية إنشاء جهاز كـامل بقـوم بعمـليـة الاستكـشاف_طبـياً تربـوياً اجتماعـاً:

(١) يجب أن تستم على نطاق جمعى. لأن الاستكشاف الفردى لايكفى
 لتحقيق خدمات واسعة النطاق.

 (۲) يجب إنشاء جهاز كامل يقوم بعملية الاستكشاف والحصر والتسجيل والاختبار ثم التوجيه والتعليم والتأهيل.

 (٣) يجب أن يشترك مع الأطباء في هـذا الجهاز عناصر مختلفة طبية وتربوية واجتماعية وقد تتمثل هذه العناصر:

(أ) الإدارة العامة للصحة المدرسية (التأمين الصحي)

- (ب) الإدارة العامة للتربية الخاصة (بوزارة التربية والتعليم)
- (جـ) الإدارة العامة للمساعدات والتأهيل (وزارة الشئون الاجتماعية)
- (٤) يكون هذا الجهاز مخصصا باستكشاف من يحتاجون إلى رعاية خاصة وتحديد مستواهم ودرجة إبصارهم أو درجة سمعهم أو درجة ذكائهم، أو من يعانون من أمراض حمية مزمنة، ووصف مايناسبهم من العلاج ووسائل تعويضهم عن نقصهم: كالنظارات والسماعات أو نوع الكتب والطباعة التي تكون مناسبة لإبصارهم.. إلخ.
- (٥) يجب تزويد هذا الجهاز بالأدوات والأجهزة الدقيقة يعضها قد لايتوفر
 الآن، وقد يكون متوفرا بدرجه غير كافية، وقد لايكون لدينا بعض الأجهزة او
 المستحدث منها.
- (٦) ينبغى توفير هذه الأجهزة للحاجة الماسة إليها ولاسيما في المحافظات إذ ليس من المستحسن نقل تلك الأجهزة من بلد إلى بلد كلما دعت الحاجة إلى ذلك.

أهمية توفير الخدمات الطبية في المدرسة ذاتها:

هناك رأى مأخوذ به الخارج وهو أن الخدمات الطبية والاختبارات والفعوص التى تجرى على التلاميذ الذين فى حاجة إلى رعاية خاصة تؤدى فى المدرسة ذاتها، وأن تفرد الغرف والإمكانيات اللازمة لذلك حتى لاتكون كثرة خروج التلميذ من المدرسة إلى الوحدات الصحية أو المستشفيات لاختبار سمعه أو بصره أو عمل جلسات كهربانية أو متابعة علاج أو قياس ذكائه... وغير ذلك سببا فى تعطيله عن الدراسة.. لاسيما بعض الحالات التى يكون فيها العلاج طويلا.

وتتضح حصافة هذا الرأى:

إذا أخذنا فسى الأعتبار منا بلاقية غير الأسلونياء من صنفونات في الإستقال نظراً لعامتهم والصعوبات في المواصلات العامة س

والإعادة تقييم خدمات رعلية هذه الفئة من التلاميذ والم

سنقترض أن يجتمع الاخصاليون من ووارة التربية والتعليم والصحة والشغول الاجتماعية الإخادة تخطيط المدائل بعيين قيم هو لاله التلاميذ والمعلمون ويؤلم الون أويكتبيتول أويوا قلم و لاشك أن لمفل ذلك الاجتماع سيكسون له تتأتيج ايجابية لمساعدة ورعاية هؤلاء الأبناء ناتية غن مظاهر النفاون العلمي والذي بدأ في عام ١٩٩٤ ووضعت على طوعه السن، إنفياع مبدارس التربية الخاصة واللسمية واللهمية في المدينة أوللذي لانزال نتعم بالله حتى اليوم سائل وكان أهم مظهر من مظاهر هذا التعاون العلمي هو استكلما في على على وكان أهم مظهر من مظاهر هذا التعاون العلمي هو استكلما في على على قليل من التلاميذ بذأت يه فصول المتربية الخاصة خينة الذاك ويلم المراجع المتربة الميارميذ بذأت يه فصول المتربية الخاصة خينة الذاك ويلم المراجع المتربة الميارمية الميارمية والمراجع المتربية المؤلمة والمياركين المراجع المياركين المين المياركين المينية المياركين المين المينية المياركين المينية المياركين المينية المياركين المينية المينية المينية والمياركين المينية المينية والمينية المينية المينية المينية المينية والمينية المينية المينية المينية المينية المينية المينية والمينية المينية والمينية المينية والمينية المينية المينية

ودن اسم مدهر من المستر عمار التربية الخاصة بخشلة الدويلال الجتماعات الخرى على غيران الاجتماعات المناقب على غيران الاجتماعات السابقية تؤدى إلى إنشاء الجهاد المشترك الذي الترجه وننادى به ...

فإن مشكلة استكشاف هـؤلاء الأطفال واحتصالها م تتلى عقبة بيني عقبات تعلميهم وتأهيلهم ورعابتهم بيرين

إهمية توفير إحصاء لاقيق عن هذه الفئة من التلاميذ .

من الإضافة إلى الاستكفاف ايجب أن يكون طفاك إحضاء عقيق عن الأبناء دوى الاحياجات الخاصة عن المجتمع العام وفي دور الفعليم لروعايتهم و المجتمع أن يقوم مهم مثلة الإحضاء وجمع المسلومات وتبويبها والمنتقراتها فيدركون على درجة كبيرة في فهم لمعنى العامة ومظاهرها وكيفية المنظميةا المعلى وهو أمر يتطلب قدرا ليس بالقليل من الثقافة الطبية والمران في التستخيص . بعم لينس من الضروري أن يقوم بالإجصاء الأطباء وحدم دون غيرهم ويمكن عليه أن يعباونهم أخصائيون أن أخصائيات مدربون تبدرينا كافيا تحت إشراف الأطباء وفئ كفهم، ١٤٠ بايان منذ مسا

ووجود الإحصاء الدقيق يساعد إلى حد كبير على:

١٠٠٠ التعرف على عدر كل فئة من فئات الإعاقة بمن

و المنافقينم الحدمات المثاحة بالنسبة للعدد الموجود.

" "السَّاعَدُة عَلَى تَعَاقِبَرُ الْخَدُماتُ وَالْرَعَايَةُ الْلازِمةِ حَسَبِ الْإَعِيدَادِ

(7) دور المذرسُ .. نَجُو الأطفالُ دُونِيَ الاحتياجاتُ الخِاصَة :

(١) أهمية الكشف المبكر للجالاتُ بواسطة المدرس:

بالرُعَم من أن عملية تشخيص حالات هذه الفئة من الأطفال ليست من مستوليات المدرس. إلا أنه يمكن من اتصاله بالتلامية في الفصل، وسحكم صلاته بوالدي الطفيل أو أولياء الأمور بستطيع التعرف على يعض مظاهر أو الأعراض الذي تمتاج إلى رعاية خاصة.

وفي هذه الحالة.

أي إذا ماشك في ذلك، عليه مباشرة أن يقوم بتَجويله إلى آلجهة المختصة (أي مركز الطّب النفسي للطلاب) ولهاذا أأممة كبيرة، جَبْكُ أن البَكْشُفِ المكر لهذه: _

و النافقة من المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة والمنافقة والمنافقة والمنافقة والمنافقة والمنافقة والمنافقة والمنافقة والمنافقة المنافقة والمنافقة والمناف

الدراسى المعادى، بل يمكن اعتبارهم هم أنفسهم عاملا معوقا لغيرهم من التلاميذ العاديين. فيضلا عن الضرر الذى قد يلحق بهم نتيجة لعدم قدرتهم على مجاراة غيرهم من التلاميذ، وتكرار تراكم مشاعر الفشل والنقص فى نفسينهم.

(٢) ينبغى على المدرس أن ينظر إلى الطفل على أنه وحدة عضوية يعتمد كل جزء منها على الأجزاء الأخرى. فأى قصور فى التكوين الجسمى، والقدرة الفكرية أو فى الناحية النفسية، أو فى هذه النواحى جميعاً له أثر مصاحب معوق من حيث الفاعلية الشخصية للفرد فى المجال الاجتماعى.

 (٣) يجب أن يكون المدرس واعيا لإمكانياته المحددة، وإلى أى مدى يجب أن يعتمد على الآخرين في الحصول على المعلومات والعون.

(أ) فمن الطبيب: يستطيع المدرس معرفة التشخيص الذى يتيح معرفة مدى النضج الجسمى للطفل، ويكتشف مدى المقدرة الحركية، والإصابة فى الإعصاب والاضطرابات التشنجية، والقصور الجسمى.

لذلك يجدر بالمدرس: أن يعرف هل هذا الطفل مصاب بالصرع.

واذا كان الجواب بالإيجاب يجب على المدرس أن يحصل على الدواء والإرشادات في حالة حدوث النوبات المحتملة.

وفى حاله الشلل العقلى: يجب أن يعرف مدى قدرته على المشى وصعود. الدرجات وما إذا كان يستطيع اللعب في الفناء.

وفى حالة الإصابة فى المخ: لعلها هى السبب فى نشاطه المفرط، والمستديم أو الصعوبات التى يعانيها فى الإدراك. وفى هذه الحالة يستطيع المدرس التزود بالمعلومات من الطبيب بالمعلومات التى تساعده على توفير احتياجات الطفل. ــ وفى حالة الإصابة باللول السكرى أو مشكلات التغذية أو الحساسية أو

الربو أو ضعف السمع وحاجته إلى سماعة أو حاجته إلى نظارة طبية حتى حين قياسه النشاط اليومي.

هذه هي بعض الأمور التي يجب على المدرس معرفتها عن الحالة الجسمية للأطفال في الفصل.

(ب) ومن الأخصائـ النفسى يستطـع المدرس النعرف على قـدرة الطفل
 العقلية عن طريق تقدير مستوى الذكاء له، ومـدى استقراره النفسى.

(ج) ومن الأخصائي الاجتماعي يحصل المدرس على المعلومات بشأن البيئة التي يعيش فيها الطفل من الناحية الاجتماعية والاقتصادية والثقافية.

(٤) يجب على المدرس بمجرد أن يتم التشخيص المبدئي للطفل أن يعمل
 على أن: يتعاون مع والدى الطفل كي يحصل على المعلومات الجوهرية ليحقق
 برنامجا متوافقا بين المنزل والمدرسة.

أهمية تعاون المدرس والوالدين:

فعندما يعمل المدرس والوالدان معا يكتسبون مهارة في الملاحظة وتبادل التقارير ويلزم لهذا وقت طويل وقيادة ماهرة، لكنها تكون ذات فائدة في مساعدة الطفل على التقدم إلى أقصى مدى.

(٧) المميزات السمى ينبغى توافرها في مدرس الأطفال ذوى الاحتباحات الخاصة.

إن المدرس كى يستطيع أن يقوم بمهمته على الوجه الأكمل كى يساعد هذه الفئة من الأطفال على المتحصيل والمتقدم إلى أقصى درجة ممكنة، ينبغى أن تتوفر فيه المميزات الآتية.

١ ـ يفهم نمو الطفل وتطوره

٢ يقوم بسد احتياجات الطفل في نطاق معين حسب مستوى ذكائه.

يد ٣ م يستخدم الحركة الجسمانية في النشاط (المنظم أو الحرا).

٤ ـ يستخدم الوقت بمهارة.

 وَدُ يَلاحُظُ سَالُوكَ الأطفال ويُسْجَلْه وَيَشْتَحْنَدُم الثَقَازُلِر المُكتونِة تُكْيِفية فعالة.

أد يحب الأطفال. ويحرض على أن يجعلهم يشعرون بانه بحب الجميع بدرجة متساوية ويكون مستعداً أن يهب حبه بسخاء من غير أن يدلل الطفل. وإذا أحس المدرس بكرامية أو ضيق بالسبة الأحد الأطفال فيجب عليه أن يحرص على إخفاء هذا الإحساس بمهارة.

٧ - ينبغي أن نكون له القدرة على أن بصحيح الأخطاء بدون غضب، وأن يحتفظ بهدوته عند وقوع حوّادت أو تصرف سيئ

٨ ـ يزود الطفل بخطوط إرشاد للسلوك إلذي لم يتمكن من أن يكشفه بنفسه، ويتفاهم مع الطفل على مستوى إذراكم ويجب أن يعمل على فهم منني أن يكون في تستوى أن يعمل على فهم منني أن يكون في تستوى الطفل جميم وعقلها الله المناهم المنتي أن يكون في تستوى الطفل جميم وعقلها أن المناهم المنتي أن المناهم المنتي أن يكون في تستون الطفل جميم المناهم الم

قب ينبغى أن يحفظ التوآزن بين ترك الطفل حراً ليجبد تكويند بنفسه إوبين
 تجديد نماذج له. مع ملاحظة أن يكون واقعيا في رؤية الطفل بالنسبة للآخرين.

ل ربيعليد أن يتبح فرصة كافية للتفاعل مع الوالك يزرد أن ينشئ علاقائدا
 طيبة مع زملائه في العمل.

 ١١ عليه أن يخطط وينفذ برنامجا يتوافر فيه إلينيات والإيبيتهوار (بأهداف طويلة المدى وأخرى قصيرة المدي) مما سبق نرى أن دور المدرس في تصليم ورعاية هـذه الفئة من الأطـفال له أهمية كبيرة في مساعدة الطفل على أن يتقدم تقدماً ملموساً.

ويستطيع أن يكون عضواً فعالا منتجاً يسعد به والداه ويفخر الوطن بإنتاجه بدلا من أن يكون عالة متطفلة غير منتجة.

ولكى يتحقق ذلك:

يحتاج المدرس والوالدان إلى:

١ ـ ضبط النفس واستخدام العبارات الإيجابية المشجعة والثناء.

٢- تحاشى النقاش والتهديدات والغضب كلما أمكن ذلك.

٣ ـ لا ينبغي أن يضغطوا على الطفل فوق طاقنه.

٤ _ توجيه الطفل إلى نشاط بناء إذا أساء التصرف بصورة عنيفة.

التيغظ لـالأدلة التي تشير إلى التقدم، وبعض هذه الأدلة التي تستنتج
 من حركاته البدنية، وغيرها من السلوك الذي يوضح مدى درجة نقدمه.

١٦ـ تشجيع الطفل بإدماجه في أوجه نشاط مختلفة بوسعه أن يحقق فيها
 نحاحا.

وهذه الأنواع من النشاط يجب أن يتخللها الجد والسلبية.

- كما يجب أن تستخدم أدوات تتناسب ومستوى ذكائه. أشياء بسيطة مألوفة وترتبط تدريجيا بمفهوم أو عمل روتينى غير مألوف يجب أن يتم هذا على خطوات بما يتناسب مع مستوى الطفل الاجتماعى والجسمى والعقلى والنفسى.

الفصل الناسع

المدسى..والصحةالنفسية للطفاالموهوب

(١) المقدمة:

يهتم مجتمعنا المديموقراطى الاشتراكى فى الوقت الحاضر بجميع أفراده الاستفادة من الطاقات والاستعدادات المختلفة لهؤلاء الأفراد، فيوفر لهم الامكانات والرعاية والتوجيه حتى يأخذوا المكان اللائق يهم ويسهموا فى تقدم المجتمع وتطوره.

إن مجتسمعنا الحالمي يقدر المواهب المقادرة الخلاقة التي تتصف بالابـتكار والمبادأة وتحمل المسئولية والتعاون في التوجيه لخير الأفراد والمجتمع.

العناية بالطفل الموهوب.

والعنايـة بالطفل الموهـوب في مدارسنا تمثل جـانبا هاما من الجـوانب التي تسهم كثيراً في تحقيق هذه الأهداف لمجتمعنا.

فيتعرف مشكلاته، وتقديم أنواع الخبرات الستى تناسب مستواه والتي تشحذ من همته وتتحدى تفكيره، من المستوليات التي يجب أن تقوم بها مدارستا.

فشل مدارسنا في توفير الحاجات النفسية للأطفال الموهوبين:

على الرغم من محاولات المسئولين في إعداد البرامج المناسبة والمواد المختلفة وطرق التدريس التي تتفق مع القدرات المختلفة التي توجد في كل فصل دراسي لتوفير الحاجات النفسية للأطفال، ومع ذلك فإن مدارسنا تفشل أحيانا في اشباع الحاجات النفسية لأفراد وجماعات من التلاميذ، ونفشل في تقديم خدماتها التعليمية لهم والاطفال الموهبون مثال من جماعات التلاميذ المدرسية.

أهمية توفير الصحة النفسية للأطفال الموهوبين:

ويمكن تحقيق الصحة النفسية للأطفال بصفه عامة، باعطاء كل طفل من الأطفال فرصة النمو المتكامل الذي يحقق له السعادة والنجاح في المستقبل وذلك لأن تحقيق السعادة للفرد بتحقيق مبادئ التعبير عن الذات. وتحقيق الذات يتطلب معرفة مبكرة للأطفال ذوى المواهب الفذة، والعمل على إعدادهم اعدادا خاصاً.

لذلك:

* فالمدرس بيده مفتاح الكشف عن الموهوبين، من حيث الاهمية لصلته بالأطفال، والفرص العديدة المتاحة له لملاحظة سلوكهم وعملهم ولإرشاده إياهم، وتوجيههم مع تشجيعهم عند اللزوم.

شعر المدرس أحيانا بعدم كفايته فى تدريس الأطفال الموهوبين إذا
 كانت قدراته ومواهبه تقصر عن مواهبهم وقدراتهم.

ويمكن للمدرس أن يتغلب على هذا الشعور إذا حاول فهم قدرات الموهوب، ومشكلاته التي تواجهه بسيب تفوق قدراته.

وهذا الباب يرمى إلى تبيين ثلاثة أمرر:

أولها: أن يكون عونا للمدرسين م تحقيق رسالتهم.

ثانيها: أن يشجعهم على القيام بالتجارب في فصولهم

ثالهما: كيفية إكتشاف الموهوبين.

وبذلك: يستطيع أن نعتبر أن الداف هذا الباب تزيد من فه منا للموهوبين، ويعتبر كذلك كدليل أو مرشد للمدرس في النواحي والأساليب العملية التي تؤدى إلى زيادة خبرات الأطفال الموهوبين وتطورهم.

(٢) دور المدرس.. والطفل الموهوب

إن المدرس له أهمية كبيرة في الكشف عن المواهب وتنمتيها عند الأطفال بفضل إتصاله بالأطفال ودوره في توجيههم، فهو يتحمل مسئولية لها دلالتها الخاصة.

وتقوم المدرسة بواجبها في تحمل مسئولية العمل على نمو وتقدم القدرات الفائقه للأطفال الموهبويين إلى أقصى حد بمكن، وذلك عن طريق المعلاقات الشخصية القائمة بين المدرس والطفل، وكذلك الخبرات التي يكتسبها الأطفال في المدرسة.

ولن يقف عمل المدرس على تنفيذ البرناسج الدراسى ولكنه يتعاون مع جميع المصادر المادية والبشرية في المنزل والمدرسة والمجتمع، والتي يمكن الإفادة منها في سد الحاجبات الخاصة والميول عند الموهوبين، والهدف الرئيسسى والأساسى من وضع برنامج واسع للمجتمع هو رعاية المواهب والسمو بها عن طريق الخيرات والتجارب التي تقدم لهم يوميا.

(١) شخصة المدرس:

إلى جانب إخلاص المدرس فى تأديته لعمله يجب أن يتحلي بصفات شخصية منها:

 ١- أن يكون يقظا عطوفاً، مدركا للأمور، منزنًا مخلصاً في استجاباته للعلاقات الإنسانية.

٢ـ يؤمن بالرأى المقائل بأن نتاح الفرص لـلفرد لتنمية قـدراته إلى أقصى
 حد ممكن كفرد وكمواطن في المجتمع.

٣- يجب أن يتحلى المدرس بصفات شخصية محببة عند الأطفال.

٤ - أن يكون مدرس الأطفال الموهوبين عقلياً فوق المتوسط من الناحية

العقلية ومع ذلك، فإن تعليم الموهوبين والسمو بمواهبهـم لن يحتاج إلى تفوق عقيم في القدرات العقلية.

أن يكون قادراً على فهم الأطفال المتفوقين، وتقديره لمواهبهم والعمل
 على نموها والسمو بها. وبهذا يكون أكثر قدرة على توجيه وتشجيع تقدم
 الطفل الثقافي عن مدرس آخر من مدرسي الأطفال المتوسطين.

٦- أن يكون قادراً على وضع أسئلة تحفز وتشجع على البحث وإقتراح
 المراجع لدراسات أوسع وبحوث أكبر.

٧- توجيه الطفل إلى القيام بتعميمات منطقية قيمة ومساعدته على التفكير
 النقدى تفوق في أهميتها اجاباته عن معلوماته المحفوظة.

(٢) دور المدرس كموجه نفسى وكمرشد اجتماعي:

. مما يساعد المدرس في كشف قدرة الطفل الفائقة في مجالات خاصة:

١) فهمهه وإدراكه لمراحل نمو الطفل المختلفة.

امعرفنه للمميزات والخصائص الفنية للأطفال في جميع مراحل النمو،
 فمثلا يمكنه تعرف موهبة الإبتكار بوضوح في رسم طفل في سن الثامنة.

 ٣) وعى المدرس ومعرفته بالعوامل المؤثرة فى عملية التعليم يزيد إدراكه بسبب فشل الطفل فى الوصول إلى المستوى المنتظر منه تبعا لقدرته المعروفة.

ولكى ينجع المدرس في تعليم الموهوبين: من الضروري أن:

١_ يعرف مستوى التحصيل والمهارات المناسبة لهم.

٢- أن يحترس من العوائق التي تحول دون إشباع حاجات الطفل وذلك
 منعاً لخلق توتر داخلي عنده.

 والعمل على تهيئة جو يربح العوائق التي تقف حائلا لسد الحاجات النفسية للطفل، وبهذا يكون الجو عاملا مشجعا على التحصيل

دور المدرس كمدرب:

- (١) يجب أن يكون المدرس ملما بالطرق المختلفة لملتعلم، ومناسبة استخدام كل منها هذا إلى جانب ما يتوافر فيه من صفات ومميزات شخصية.
- (٢) يجب أن يعتنى بالتعبير الإبداعى، وأن يراعى المعوامل التي تحدد الابتكار والخلق.
- (٣) يراعى في النشاط المثقافى العقلى أن تكون الطرق أو الموسائل مناسبة مع المصادر الجديلة للمعلومات.
- (٤) يقوم بجمع الحقائق وتسجيلها في صورة تمكن الطفل من الاستظادة منها ليشبع حاجته من التحصيل الدراسي.
- (٥) يجب أن ييكون المدرس قادرا على التوسع في المناهج والتجارب ببعا لميول الطفل وقليوائله وذلك عن طريق المامه بمـصادر المجتمع المناسبة لعمل خثل هذا التوسع.
- (٦) يستنطيج اللدرس الاستفادة من معلوماته وقدرته وقوة ادراكه عنداما تتعدد المفرص وييتسع نطاق الخبرات والتجارب في البيئة الغنية بالعلاقلت وتتعدد فيها أوجه التشاط.
- (٧) يعتبر للبرنللمج الذي يتبناه المدرس مقياساً حقيقيا لقدرته على إعظاء الطفل فرصة المنمور ووالتطور، وحافزا للإفادة من قدرته على الابتكار.
- ٨) مساعدة الطفقل عالى اكتساب خبرات في مجالات النمو المختلفة المسمل
 على انزان متكاطل ننجو الموهوب على أساس فهم سليم.
- ٩) يجب أن يتحررو مدرس الموهوبين من الغيرة من قدرة الطفل الخالصنة،

لأنه كثيرا ما يتفوق الطفل الموهوب علمى مدرسه فى الميول الثقافية وفى القدرة العقلبة.

وإذا كان لدى المدرس شعور بالـطمأنية والرضا الداخلى، فيمكنه التحرر من الحسد والإستياء والتبرم، ويرحب بالتعلم مع تلميذه.

مثل هذا المبل الواضح والقبول بالواقع يشتجع الطفل ويقوى العلاقة بينه وبين المدرس. ويجب أن يكون إتجاه النقبل واضحاً بين الأطفال في حجرة الدراسة، وعليه تقوية هذا الاتجاه والعمل على تقدمه ونحوه.

(٣)العمل مع الآباء:

من الصفات الضرورية واللازمة لمدرسي الأطفال الموهوبين:

١ ـ أن تكون لديهم القدرة على العمل مع الأباء.

 ٢- أن بُعد هؤلاء المدرسون إعداداً يمكنهم من مساعدة الآباء الذين، يفشلون في إشباع حاجات أطفالهم.

٣ـ عليهم مساعدة الآباءفي كيفية الإستفادة من مواهب أطفالهـم النابغين (البنين والبنات).

٤ ـ عــليــهم إستثــارة وحث الأبــاء الذيــن يغــفلــون مواهــب أطفــالهــم
 ويتجاهلونها.

 مايسهم كذلك إشبباع رغبات الأباء المتطرفين في طموحهم، وذلك بإعطائهم مفهوم الإتجاهات والحاجات عند الأطفال الموهوبين.

(٤) العمل مع الهيئات المختلفة في المدرسة والمجتمع:

يتد نطاق عمل المدرس إلى خارج المدرسة التي يعمل بها ويشمل المدارس الأخرى وهيشات المجتمع. وذلك للتوسع في الإمكانات التي يمكن أن تتوفر للأطفال الموهويين. عليه أن يعاون في إنارة الرأى العام لتقدير الموهوبين وتوفير الإمكانات في نمو الموهوبين، بإمدادهم بأنواع المعرفة اللازمة لهم وإشباع حاجاتهم.

على المدرس المساهمة في العمل اللذي يأخذ صورة الاشتراك في دراسة جماعية لللاباء للتوعية بدور الآباء نحو أبنائهم الموهوبين. عن طريق المحاضرات..

على المدرس أن يكون عضوا فى مجلس المدينة أو مجلس الآباء فى المدرسة، ويتكلم فى المنظمات والهيئات فى المجتمع.

وأخيرا: فإن نشاط المدرس فى العمل مع الأفراد والجماعات فى كل من المدرسة والمجتمع يجمعله أكثر قدرة على تربية الطفال الموهوب فى جميع النواحى وتوفيرالخبرات الملازمة له.

(٥) الأدوار المختلفة لمدرس الأطفال الموهويين:

نلخص عمل مدرس الأطفال الموهوبين بأن يكون:

ـ شخصا عنده تكيف نفسي واجتماعي.

- يكون مدرباً ماهرا يطلب المعرفة والتعليم.

ـ يكون أيضاً أخصائياً نفسياً واجتماعياً وموجهاً للصحة العقلية.

ـ يكون موجهاً مهنياً وتعليميا. وأخصائيا في طرق التدريس.

ـ يشارك الناس في مشاعرهم وصديقاً لهم مدركا للأمور.

ويمتد نشاط المدرس وتأثير شخصيته في جميع مجالات حياة الطفل ونموه في جميع النواحي.

(٣) اوسائل تحقيق الصحة النفسية للطفل الموهوب
 ونجاح المدرس في تعليم الموهوبين،

يبدو أن تنفيذ البرنامج المطلوب من المدرس لنجاحه في تعليم الموجوبين

مهمة صعبة.. وفيمايلي بعض الاقتراحات تهدى الطريق للمدرس لتحقيق الصحة النفسية للطفل الموهوب، ونجاح البرنامج المطلوب منه:

 اعرف نفسك: تأكد من صحتك العقلية اعرف قدراتك وحاجاتك. الشعور بالسعاده والأمن في علاقاتك بالأطفال.

تحرر من النبرم من تفوق الطفـل الموهوب، إذا كان أكثر منك ذكاء احترس من التقليل من قدراته، أو محاولة استغلالها استغلالا غير سليم.

(٢) اعرف الطفل: اعرف حاجاته، إحساسه واتجاهاته.

وقد تكون مشاكل الأطفال في العمرالواحد متشابهة، من حيث النوع، إلا أنها تختلف في تفاصيلها، وتحتاج إلى رعاية خاصة. هذا كرد الفعل للآخرين وسلوكهم تجاه مواهب للموهوبين.

(٣) إرشد الطفل: ساعده في نقبل التفاوت بين قدراته الفائقة وفي ملاحظة علاقاته بالآخرين، ومسئوليته نحو المجتمع، وفي تقديره للمساعدات التي يقدمها له آخرون يختلفون عنه في القدرات.

ـ احترم رأيه وأجب عن أسئلته بحسن التصرف.

دادرس معه أية مشكلة يبحث لها عن حل، مع تشجيعه، وناقشه في المسائل المختلفة مع مراعاة مستواه العقلي، واحترام قدراته على التقليد وتوقع منه عملا يتناسب مع قدرته المعلومة.

- (٤) هيئ بيئة تقدم لمه فرصا لمختلف الميول: وذلك بالبحث عن وسائل معينة مناسبة، والأفراد البارزين والخبرات والتجارب التي تغذي نشاطه يوما بعد يوم تنميه وتطوره.
- اعطه حرية العمل في مجالات ميوله الخاصة: وساعده في استخدام موهبته على الابتكار والخلق.

- (٦) شجع ميله مع إشراكه في النشاط الرياضي والألعاب. وشجع اكتسابه الخبرات من لعبه مع أطفال متساوين معه في النضج الجسمى، ومع آخرين متساوين معه في القدرة العقلية.
- (٧) هيئ الفرص لنمو القدرة على القيادة: ولكن تـذكر أن هذا
 لايعنى أن القيادة تحتل مكانا ثابتا، وأن القدرة على النبعية مهمة أيضا.
- (٨) إدرس نواحى التفوق الإبداعى الخاصة به، كما في الموسيقى
 والفن، واجعل الطفل يتحمل مسئولية تنميتها إلى أقصى حد.
- وفى بعض الأحيان مثل هذه المواهب الخاصة، تثير الرغبة على التحسن من حيث الشخصية والتكيف النفسي، والاجتماعي في المدرسة.
- (٩) توجيه الموهوب نحو الطفولة الطبيعية، ومع الخبرات الفنية في جميع المجالات(الجسمية، والاجتماعية والمعقلية، والانفعالية)،والتي تساعد على النمو والتقدم الطبيعي في العمر المناسب للطفل.
- يجب أن يكون هناك تنوع واسع في المواد التي يستعامل بها، لتنمية وتطوير القدرات والميول، والعمل على نموها إلى أقصى حد ممكن.
- وبذلك يمكن تنمية ميوله وقدراته، وتثير عنده الرغبة في الطموح، وحب . الاستطلاع في النواحي العقلية.
- (۱۰) مطالبة الموهبوب بعمل يتكافأ مع قدراته ونضبعه، ولا يتطلب منه أعمالا غير مقبولة، وتسبب له توترا نفسيا.
- (۱۱) تشجيع التفكير الواقعى السليم، والابتكار في تنفيذ الأفكار والتعبير المبتكر.
- (۱۲) توجیه الطفل لاستخدام قدراته الفائقة فی تحلیل ومواجهة ده

مشكلاته الاجتماعية والانفعالية، وفى تحصيل كل مايساعده على النسمو والتقدم والتحقق من قيمة التقدم الكامل للجهود التى يبذلها من أجل سعادته، ومن أجل المصالح العام للمجتمع، وتنمية الاتجاهات المفيدة الصالحة نحو مواهبه، وكذلك نحو قدرات وميول الآخرين الذين يختلفون عنه.

(۱۳) استعمال النظم المعقولة والأساليب المقبولة في النظام: إن استجابة الطفل الموهوب للمبررات المنطقية أسرع من كثيرين آخرين من العاديين، وذلك لنضجه العقملي. ولتجعمل له مثلا أعلى أوبطلا .فالطفل الموهوب معقول في تصرفاته ومتعاون إذا كان الكبار عطوفين ويحسنون التصرف في معاملاتهم له.

(٤) وأخيرا.. عوامل نجاح البرامج الثقافية للموهوبين

اهتم هذا الباب بطبيعة الموهبة، وحاجات الطفل الموهوب ومبوله. وقدراته وطرق معرفة كل منها ، وأنواع التجارب والخبرات التي تعاون الطفل للوصول إلى أقصى نمو ممكن في جميع المجالات

ومن الدراسات المختلفة أوضحت ما يأتي:

- (۱) ضرورة التنظيم المدرسي وتعاون المجتمعات في وضع خطط العمل وأساليب تربية الموهوبين مبتدئ من سنوات ماقبل المدرسة
- (۲) يجب أن تتطور جميع برامج التربية لمواجهة الحاجات والقدرات الفردية للطلبة، وأن تتهيأ فرص المتعليم لكل مواطن إلى الحد الأقصى لطاقاته، وذلك لصالح الفرد وللصالح العام.
- (٣) تقدم مختلف الوسائل والبرامج الثقافية التى اختيرت خاصة لـ تربية الموهوبين، أعظم الفرص لتحقيق الأهداف التى وضعت من أجلها فى الظروف الراهنة لمعظم المجتمعات. والتى ينبغى أن تتلاءم مع الموارد

الطبيعية والبشرية لكـل من المنزل والمدرسة والمجتمع التى يعيش فيهـا الطفل ويتعلم.

(٤) الأثر الفعال في تنفيذ سياسة زيادة البرامج الثقافية، وينتج من مراعاة نفس المبادئ التي تراعى في التدريس الحيد ونفس الصفات الشخصية في المدرسين الأكفاء بصفة عامة.

(٥) ولتحقيق الأهداف المذكورة ينبغي مراعاة العوامل الآتية:

١) توافر للمدرسين بعض العوامل الخاصة : مثل :

تصغير حجم الفصول. التهوين من مسئولياتهم نحو النشاط خارج الفصل ٢) نوافر الصفات الشخصية الممتازة ومنها:

الثبات المعاطفي. النضمج العقلى والانفعالى . مستوى عال من الابتكار والإبداع والإلمام بمعلومات عامة واسعة ومختلف الخبرات والتجارب وتفوق عقلى.

(7) توفير النمو المتكامل للطفل الموهوب: وهو الهدف الرئيسى من جميع خطط السعمل والبرامج وأساليب التدريس. هذا يحتاج إلى كشف مبكر من المواهب. ويبجب أن يتعاون كل من المنزل والمدرسة والمجتمع في. تهيئة جميع الظروف للوصول إلى أقصى نمو للفرد في مراحل الطفولة، أي من الطفولة المبكرة حتى النضج.

(۷) ينبغى أن يكمن وراء البرنامج الكلى هدف أساسى هو توفير الحاجات النفسية للطفل الموهوب والتي يتحتاجها الأطفال جميعا. ومنها:

أ) الشعور بالأمن والعطف وميول الناس له، وتقديرهم إياه.

 ب) حاجة الطفل الموهوب إلى التوجيه للتغلب على الصعوبات التى تقابله في تكيفه الاجتماعي . مثله في ذلك مثل الأطفال الآخرين. رغم أنه يكون أكثر قلرة على حل مشكلاته بفضل مايتمتع به من صفات عتازة، ومن استبصار معرفة لذاته.

(A) المدرس ومصير الطقل الموهوب: يحمل المدرس بين يديه مصير الطفل الموهوب لذلك يجب أن يستغل جميع المصادر التى هى فى متناوله(بما فى ذلك شخصيته ومهاراته فى التدريس)، ليزيد من خبراته ويساعده على النمو والتحقيق الكامل لذاته.

إن مدرس الموهوبين عليه مسئولية خطيرة .وإذا حقق المدرس الواجبات المطلوبة منه، فإنه يحقق بذلك تقدماً كبيراً للإنسان والحضارة والبشرية.

المؤلفة في سطور

- ـ د. كلير فهيم
- استشارى الطب النفسى
- تخصصت في ميدان الطب النفسي في معهد الطب النفسي التابع لجامعة لندن
- عضو فى الجَمعية الأمريكية للطب النفسى ، والجمعية البريطانية للطب النفسى للأطفال والمراهقين ، وعضو فى الجمعية المصرية للطب النفسى وعضو فى الجمعية المصرية للصحة النفسية .
- -تمثل مصر بتقديم البحوث العلمية في المؤتمرات الدولية والمحلية في مجال الطب النفسي .
- يشمل نشاطها العديد من الكتب المؤلفة ، والمترجمة ،
 والمحاضرات.
- نشرت لها عدة مؤلفات في الطب النفسى للأطفال والمراهقين والراشدين.
- تقوم بالإشراف الطبى النفسى على بعض مؤسسات التخلف العقلى لما لها من خرة علمية وعملية في مجال رعاية الأطفال المعاقين الذين حرموا من نعمة الإدراك الذهني الكامل.
- على اتصال دائم بهيئة الصحة العالمية ، للوقوف على أحدث الطرق في المتشخيص والعلاج والوقاية في مجال الطب النفسى للأطفال والم اهقين.

مة الباعة:



أسس التربية النفسية

الطفولة والمراهقة

- الفطام المفاجئ صدمة نفسية
- التعليم واحترام شخصية الطفيل
- المراهقية بدايية سين النضيوج
- الجنس ليس مشكلة مفاهيم الدين

د. محمد يوسدف خليل سنشار الطب النفسي

هذا اللتاب

اتضح من الدراسات المختلفة أن هناك مئات من الكبار يعانون نفسياً نتيجة إصابتهم بالاضطرابات النفسية المختلفة نتيجة سوء معاملتهم في طفولتهم .. وزادت شدتها بمرور الوقت لعدم الرعاية والعلاج، وذلك نتيجة إهانتهم واستخدام الضرب في مرحلة دقيقة من حياتهم تحتاج إلى الفهم الواعى المستقر لحاجاتهم النفسية لتنشئة جيل مستقر، متفاهم يتمتع بالصحة النفسية.

فقدرات الطفل تتغذى وتنمو بالتشجيع ولكنها تضمر وتمرت بالتقريع والقسوة والضرب وليس معنى ذلك ألاينتقد الطفل أو يراجع إذا أخطأ.

ولكن ماأعنيه الفارق بين المراجعة في رفق وفهم أو اللوم في تحقير وعنف وضرب . وفي النهاية في وسع المدرسين والوالدين أن ينهضوا بمهمة المتنشئة للصغار بالروح السليمة . روح الزمالة والصداقة، وأن يجعلوا من هذه الننشئة متعة يشعم بها كل من الصغار والكبار.

لهذا ننادى بعدم استخدام الضرب والقسوة فى معاملة أبنائنا فى المدرسة أو المنزل لتنشئة أطفالنا...